

1.	<b>Field of study</b>	<b>Cultural Studies</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Mass Communication

**Module code:** 02-K01S-12-31

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
31_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	02-KO1SN-12_K02	5
31_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane ze specyfiką zawodu w branży medialnej lub w profesji wiążącej się z kontaktem z mediami	02-KO1SN-12_K04	5
31_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	02-KO1SN-12_K06	5
31_U01	potrafi wyszukiwać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	02-KO1SN-12_U01	5
31_U02	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami wykładowcy	02-KO1SN-12_U02	5
31_U04	sprawnie i ze zrozumieniem posługuje się elementarną specjalistyczną terminologią właściwą podstawowym ujęciom badawczym właściwym refleksji nad komunikacją masową	02-KO1SN-12_U04	5
31_U05	potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne, zwłaszcza procesy związane z powstaniem globalnego społeczeństwa masowego, społeczeństwa turystów, społeczeństwa konsumentów; potrafi analizować przemiany cywilizacyjne zachodzące pod wpływem mediów	02-KO1SN-12_U05	5
31_U06	bierze aktywny udział w dyskusji, potrafi umiejętnie argumentować na rzecz przyjętego stanowiska, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski	02-KO1SN-12_U06	5
31_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu refleksji nad komunikacją masową w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	02-KO1SN-12_W01	5

31_W03	ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu komunikacji masowej, w tym zna elementarną terminologię; potrafi wyjaśnić podstawowe koncepcje kultury i komunikacji	02-KO1SN-12_W03	5
31_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie badań nad komunikacją masową; identyfikuje najważniejsze etapy rozwoju mediów masowych	02-KO1SN-12_W06	5
31_W12	ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, ekonomicznych, prawnych i politycznych) charakterystycznych dla mass mediów, w szczególności o ich istotnych elementach.	02-KO1SN-12_W12	5

### 3. Module description

<b>Description</b>	Moduł Komunikacja masowa ma umożliwić studentowi zapoznanie się z podstawowymi zagadnieniami i obszarami badań we współczesnej teorii komunikacji masowej, w tym z rozwojem i podstawowymi problemami komunikacji masowej i popkultury. Poznaje podstawowe nowe koncepcje kultury i komunikacji. Analizuje zjawiska ilustrujące zanikanie relacji między kulturami centralnymi a peryferyjnymi o charakterze tożsamościowym i powstawanie relacji między cyrkulacją globalną (kulturą globalną) o charakterze nietożsamościowym i kulturami lokalnymi. Zapoznaje się z nowymi zasadami komunikacji kulturowej.
<b>Prerequisites</b>	Zaleca się uprzednie uczestnictwo w wykładach z zakresu komunikacji kulturowej.

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	31_K02, 31_K04, 31_K06, 31_U05, 31_U06
02-KO1SN-12-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	31_U01, 31_U02, 31_U04, 31_U05, 31_U06
02-KO1SN-12-w_t	test/praca pisemna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	31_W01, 31_W03, 31_W06, 31_W12

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1S-12-f_l	laboratory classes	praca z tekstami teoretycznymi, praca analityczno-interpretacyjna poświęcona medialnym praktykom społeczno-kulturowym	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę, zapoznanie się z zalecanymi materiałami audiowizualnymi	30	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_o, 02-KO1SN-12-w_t