

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Pedagogy</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

**Module:** Wykład monograficzny

**Module code:** 12-PE-ANT-N2-4WM

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_U_1	posiada umiejętność krytycznej interpretacji zjawisk sztuki polskiej i jej znaczenia w kształtowaniu tożsamości narodowej i europejskiej	K_U02 K_U05	2 2
_W_1	posiada wiedzę o sztuce polskiej na przestrzeni dziejów i współczesnej ze szczególnym uwzględnieniem zależności pomiędzy sztuką a innymi dziedzinami kultury polskiej i europejskiej (nauka, filozofia, religia, polityka)	K_W03 K_W06 K_W07 K_W09	3 3 3 3

3. Module description	
<b>Description</b>	moduł wykład monograficzny (szlakami sztuki polskiej) obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu historii sztuki polskiej; wykład prowadzony w oparciu o dokumentację wizualną dzieł sztuki i ich interpretację ma być pomocny w zrozumieniu roli i znaczenia sztuki dla kształtowania tożsamości narodowej; podkreślana zostanie specyfika polskiej sztuki wraz z jej uwarunkowaniami historyczno-politycznymi oraz jej elementy uniwersalne
<b>Prerequisites</b>	znajomość podstaw filozofii kultury, socjologii kultury i/lub pedagogiki kultury oraz podstawowych zagadnień z zakresu kultury artystycznej i historii powszechnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	ocena ciągła	na kolejnych wykładach studenci odpowiadają na krótkie pytania odwołujące się do aktualnie przedstawianej problematyki, potwierdzając swoje aktywne uczestnictwo	_W_1

_w_2	kolokwium pisemne	kolokwium zawierające pytanie problemowe sprawdzające wiedzę i umiejętności	_U_1, _W_1
------	-------------------	---	------------

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	wykład wprowadzający do wiedzy o sztuce polskiej prowadzony zawsze w oparciu o ilustrację wizualną	5	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	55	_w_1, _w_2