

1.	Field of study	Film/TV Production and Photography
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	long-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Scriptwriting 1

Module code: 09-RF-SM-SCE1

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
SCE1_1	Student zna zasady dramaturgii filmowej i stosowanych w niej praw	K_W08	3
SCE1_2	Zna terminologię z zakresu dramaturgii filmowej i stosowanych w niej praw	K_W08	3
SCE1_3	Zna i rozumie elementy analizy dramaturgicznej scenariusza filmowego	K_W08	3
SCE1_4	Posiada podstawową wiedzę niezbędną do tworzenia krótkich form scenariuszowych	K_U02	3
		K_W08	3

3. Module description	
Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	Brak wymagań wstępnych W semestrze zimowym efektem końcowym pracy ma być treatment 10-15 minutowej etudy. W semestrze letnim efektem końcowym pracy ma być scenariusz 10-15 minutowej etudy, zrealizowanej zgodnie z zasadami budowy scenariusza filmowego.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
SCE1_w_1	Ocena ciągła	Weryfikacja na podstawie zaangażowania w pracy nad treatmentem scenariusza.	SCE1_1, SCE1_2, SCE1_3, SCE1_4



5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
SCE1_fs_1	practical classes	Wykład połączony z dyskusją dydaktyczną	15			SCE1_w_1