

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Tutoring z praktyką .3

**Kod modułu:** 12-PA-NI-S2-52T.3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 5
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	4 4
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu oligofrenopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	4 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych intelektualnie	K_W01 K_W02 K_W05	4 4 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży niepełnosprawnej oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	3 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży niepełnosprawnej, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	4 4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Cele: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podsumowanie realizacji planu rozwoju, wyciągnięcie i analiza wniosków;</li> <li>• Wsparcie studenta w samodzielnym tworzeniu indywidualnej ścieżki rozwoju.</li> <li>• Podsumowanie współpracy w triadzie student-tutor- osoba niepełnosprawna;</li> <li>• Sformułowanie planów na przyszłość.</li> </ul>
<b>Wymagania wstępne</b>	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	laboratorium	metoda praktycznego działania	10	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym	50	_w_1, _w_2