

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie działań edukacyjnych kreujących jednostki

Kod modułu: 12-PE-OP-N2-2PDEKJ

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki; uczestniczy w przygotowywaniu projektów i programów profilaktycznych, terapeutycznych zarówno w instytucjach opiekuńczo-wychowawczych, jak i w środowisku otwartym; utożsamia się z wartościami, celami i zadaniami realizowanymi w praktyce pedagogicznej	K_K02 K_K03 K_K04	3 2 3
_K_3	charakteryzuje się twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów opiekuńczo-wychowawczych, a także wrażliwością i kulturą pedagogiczną; uczestniczy jako twórca lub odbiorca w życiu kulturalnym	K_K06 K_K09	3 2
_U_1	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów wychowawczo-opiekuńczych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych; potrafi, w twórczy sposób, dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych	K_U02 K_U09 K_U10	3 2 2
_U_2	potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie; ma zdolności do współpracy w relacjach międzyludzkich; potrafi podejmować działania edukacyjne (z uwzględnieniem analizy wytworów kultury), terapeutyczne i interwencyjne na rzecz samorozwoju jednostki; ; precyzyjnie wypowiada się ustnie i pisemnie z zastosowaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych	K_U03 K_U04 K_U11 K_U13	2 2 4 2
_W_1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia w aspekcie psychologicznym i społecznym; ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę dotyczącą psychologicznych aspektów funkcjonowania człowieka w społeczeństwie oraz sposobu, w jaki rzeczywista bądź wyobrażona obecność innych ludzi oddziałuje na ludzkie myślenie, odczuwanie i zachowanie, jak również praktyczne usprawnianie ich umiejętności społecznych; ma rozszerzoną wiedzę na temat procesu wdrażania jednostki do życia w społeczeństwie biorąc pod uwagę aspekt rozwojowy i osobowościowy, jak i społeczno-kulturowe uwarunkowania; ma	K_W06 K_W09	4 2

	uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych		
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej zna rolę wzoru osobowego opiekuna-wychowawcy w wychowaniu i pomocy dzieciom i młodzieży	K_W16	3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot projektowanie działań edukacyjnych kreujących jednostki ma umożliwić przekazanie studentom podstawowej wiedzy ogólnopedagogicznej niezbędnej do zrozumienia społeczno-kulturowego kontekstu kształcenia, wychowania i pracy opiekuńczej oraz kształtowania własnego rozwoju. Studenci nabywają kompetencje w zakresie kreowania własnej egzystencji (kształtowania tożsamości osobowej, społecznej, kulturowej itd.), jak również kreowania tożsamości wychowanka. Tematyka zajęć pobudza studentów do twórczego myślenia i działania, pogłębiania relacji i wiedzy o sobie i innych
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	projekt	sprawdzenie czy student potrafi przygotować projekt związany ze stymulowaniem twórczego samorozwoju jednostki, czy potrafi trafnie dostrzec potrzeby odbiorcy i rolę prowadzącego	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	aktywny udział w warsztatowej części zajęć – ocena ciągła	sprawdzenie umiejętności twórczego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach warsztatowych	_K_1, _K_3, _U_1, _U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	ćwiczenia	metoda projektów przedstawienie za pomocą metod aktywnych i środków audiowizualnych wybranych zagadnień teoretycznych zajęcia warsztatowe	6	wykonanie grupowego projektu dotyczącego twórczego samorozwoju wybranej jednostki lub grupy literatura uzupełniająca, praca z tekstem przygotowanie do aktywnego udziału w ćwiczeniach warsztatowych – przygotowanie literatury i do dyskusji	174	_w_1, _w_2