

1.	Nazwa kierunku	socjologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura ogólna C

Kod modułu: 05-SOKE-S2-KO_C

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2_KO_C_1	Student ma pogłębioną wiedzę ogólną na tematy z obszarów życia społecznego, politycznego i gospodarczego oraz na ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z zakresu stosunków międzynarodowych oraz zasad i norm nimi rządzących.	S2_W01	3
		S2_W05	3
		S2_W07	3
		S2_W11	4
		S2_W12	4
		S2_W16	4
		S2_W17	3
		S2_W18	1
		S2_W19	1
S2_KO_C_2	Student potrafi analizować i interpretować teksty o tematyce społecznej, kulturowej, politycznej i ekonomicznej .	S2_U01	3
		S2_U03	3
		S2_U04	4
		S2_U06	4
		S2_U12	4
		S2_U13	4
		S2_U14	4
		S2_U15	4
		S2_W23	2

S2_KO_C_3	Student potrafi w sposób syntetyczny i logiczny przedstawić swój punkt widzenia na dany temat stosując odpowiednią argumentację.	S2_U04 S2_U06 S2_U12 S2_U13 S2_U18	4 4 4 4 2
S2_KO_C_4	Student jest przygotowany do podejmowania dyskusji z wykorzystaniem różnych technik komunikowania.	S2_K01 S2_K03 S2_K04 S2_K05 S2_K08 S2_U15 S2_W20	4 4 4 3 4 4 3
S2_KO_C_5	Student ma świadomość koniecznego dokończenia się, poszerzania swojej wiedzy i doskonalenia umiejętności.	S2_K01 S2_K09	4 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć realizowanych w ramach modułu Kultura ogólna jest pogłębienie umiejętności interpretowania i analizy tekstów z szeroko pojętej kultury ogólnej w języku obcym zarówno w formie ustnej, jak i pisemnej ze zwróceniem szczególnej uwagi na specyficzną formę tych wypowiedzi. Zajęcia mają na celu doskonalenie nabytej struktury wystąpień publicznych. Celem zajęć jest również doskonalenie formy wypowiedzi pisemnej w języku obcym poprzez pracę nad planami szczegółowymi oraz krótkimi formami wypowiedzi.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
S2_KO_C_w_1	studium przypadku (warsztaty)	- weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp. Student przygotowuje na każde zajęcia 7-minutowe exposé w oparciu o tekst wybrany przez prowadzącego zajęcia. Przygotowanie prac pisemnych głównie w postaci planów szczegółowych oraz dysertacji.	S2_KO_C_1, S2_KO_C_2, S2_KO_C_3, S2_KO_C_4, S2_KO_C_5
S2_KO_C_w_2	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	- działania mające na celu wykorzystanie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych uzyskanych w oparciu o przekazywane treści programowe modułu, wskazaną w sylabusie literaturę oraz pracę własną	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S2_KO_C_fs_1	warsztat	- analiza wystąpień przygotowywanych podczas zajęć na podstawie tekstu lub tematu - dyskusja nad tematem wystąpienia - analiza pisemnych planów wystąpień Konsultacje indywidualne w formie bezpośredniej i /lub elektronicznej wedle potrzeb i uznania studenta lub koordynatora	20	Przygotowanie exposé trwającego 10 minut na podstawie wskazanego fragmentu tekstu lub tematu. Prace pisemne – plany szczegółowe lub dłuższe formy wypowiedzi pisemnej w oparciu o krótkie teksty lub tematy proponowane przez prowadzącego.	10	S2_KO_C_w_1, S2_KO_C_w_2