

1.	Nazwa kierunku	matematyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Emisja głosu A

Kod modułu: 03-MO2S-13-EgloA

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
EgloA_1	Student zna aspekty funkcjonowania narządu głosu i słuchu oraz procesy fizjologiczne zachodzące w trakcie procesu prawidłowej mowy i śpiewu z uwzględnieniem kontroli słuchowej i aspektów rozwojowych. Student zna podstawowe zasady profilaktyki i higieny głosu, zna podstawowe przyczyn i objawy zaburzeń czynnościowych i funkcjonalnych głosu	KN_W13	5
EgloA_2	Student potrafi w sytuacji dydaktycznej prawidłowo posługiwać się głosem z uwzględnieniem prawidłowej techniki emisji głosu i ekspresji mowy w oparciu o elementy techniki wokalne i znajomości zasad higieny głosu. Potrafi zanalizować i zweryfikować poprawność posługiwania się głosem w uwzględnieniu cech rozwojowych głosu i dobrać adekwatne ćwiczenia.	KN_U14	5
EgloA_3	Student jest świadomy wagi prawidłowego posługiwania się głosem w obszarze wartości poznawczych, kształcących, wychowawczych i profilaktycznych. Rozumie potrzebę rozwijania, uzupełniania i doskonalenia wiedzy i umiejętności – samokształcenie w zakresie warsztatu głosowego nauczyciela. Student ma przekonanie o konieczności profesjonalnego podejścia do własnych działań w zakresie posługiwania się głosem i świadomość zagrożeń wynikających z braku profesjonalizmu w pracy zawodowej. Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksyjny w odniesieniu do zadań związanych z używaniem głosu.	KN_K01	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Cel dydaktyczny: zapoznanie z celami i wartościami kształcenia głosu, podstawowymi zagadnieniami prawidłowego posługiwania się głosem w aspekcie teoretycznym oraz podstaw praktycznego posługiwania się głosem wraz z analizą zjawisk fizjologicznych zachodzących w trakcie procesu fonacyjnego z uwzględnieniem kontroli słuchowej. Zapoznanie z zasadami profilaktyki i higieny głosu. Rozwinięcie walorów głosowych w oparciu o mechanizmy usprawniania narządu głosowego na bazie zasad higieny głosu, programowanie ćwiczeń emisyjnych i korekcyjnych narządu mowy.</p> <p>Problematyka ćwiczeń: 1. Problematyka powszechnego kształcenia głosu-cel i wartości, zalety prawidłowej emisji, różnice między mową a śpiewem.</p>

	2.Praca nad instrumentem głosowym – elementy techniki: fonacja, artykulacja, oddychanie, rezonans. 3.Podstawy emisji - kontrola czuciowa i impostacja głosu. 4.Budowa i działanie narządu głosu i słuchu w ujęciu funkcjonalnym, usprawnianie mechanizmu głosowego, techniki likwidowania napięć fonacyjnych, elementy technik relaksacyjnych. 5.Ćwiczenia gimnastyki aparatu głosowego, postawa. 6.Fonacja – ruchy krtani, podniebienie miękkie i jego ruchomość, obniżania żuchwy, usprawnianie języka, błędy fonacji. 7.Oddychanie, kształcenie oddechu dynamicznego, appoggio. 8.Rezonans i rejestr – uaktywnianie rezonatorów, mormorando, rodzaje głosów. 9.Dynamika – opanowanie stopni dynamicznych – dźwięczność i nośność głosu, ekspresja mowy, ruchliwość głosu. 10.Artykulacja i dykcja. 11.Profilaktyka i higiena głosu, zaburzenia funkcjonalne i czynnościowe głosu. 12.Programowanie ćwiczeń emisyjnych.
Wymagania wstępne	Podstawowe umiejętności w zakresie posługiwania się głosem i kontroli słuchowej.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
EgloA_w_1	zaliczenie	Prezentacja tematu lub opracowanie pisemne lub test	EgloA_1, EgloA_3
EgloA_w_2	aktywne uczestniczenie w zajęciach	prawidłowa realizacja zadań emisyjnych lub prezentacja tematów szczegółowych w formie werbalnej lub wokalne	EgloA_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
EgloA_fs_1	laboratorium	Wykład informacyjny, prezentacja - ćwiczenia rozwijające umiejętności, pokaz.	30	Przygotowanie się do zajęć, przygotowanie referatu, projektu lub prezentacji	30	EgloA_w_1, EgloA_w_2