

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Metodyka pracy z osobami z dysfunkcjami sensorycznymi

**Kod modułu:** 12-PA-NI-S2-48MPDS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	wie jak samodzielnie uzupełniać i udoskonalać zdobywaną wiedzę i umiejętności projektując i realizując działania pedagogiczne, potrafi wykorzystywać swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami, które są specjalistami z różnych dziedzin	K_K05	2
_K_2	posiada zdolności empatyczne skierowane na problemy osób niepełnosprawnych sensorycznie ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	2
_U_1	wykazuje pogłębione umiejętności w wykorzystywaniu nabytej wiedzy dotyczącej niepełnosprawności sensorycznej w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania zaburzeń sensorycznych oraz analizowania działań praktycznych stosowanych, które ukierunkowane są na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, osób z niepełnosprawnością sensoryczną	K_U03	2
_U_2	potrafi w sposób właściwy posługiwać się zdobytą wiedzą w celu projektowania własnych badań, potrafi analizować konkretne indywidualne przypadki osób z niepełnosprawnością sensoryczną przez pryzmat wiedzy z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej	K_U10	2
_W_1	posiada pogłębioną wiedzę związaną z zaburzeniami mowy i języka, potrafi rozpoznawać zakłócenia komunikowania się interpersonalnego i społecznego oraz zna sposoby terapii umożliwiającej rozwój umiejętności interpersonalnych osób niepełnosprawnych,	K_W10	3
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę z obszaru metodyki specjalnej w pracy z osobą niepełnosprawną.	K_W17	2

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Zapoznanie studentów ze sposobami diagnozowania zaburzeń sensorycznych oraz uwrażliwienie na istotę wczesnego wykrywania dysfunkcji oraz podejmowania wczesnej interwencji. W ramach zajęć realizowane będą zagadnienia z zakresu: sposobów diagnozowania i pracy z osobami z zaburzeniami wzroku,

	sposobów badania, diagnozowania zaburzeń słuchu, metod komunikacji oraz pracy z osobą z wadą słuchu, sposobów diagnozowania, komunikacji, pracy z osobą głuchoniewidomą, Funkcjonowania instytucji zajmujących się rehabilitacją, edukacją osób z niepełnosprawnością sensoryczną.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
_w_1	projekt indywidualny	Stworzenie projektu systemu wsparcia uwzględniającego specyfikę funkcjonowania osób z niepełnosprawnością sensoryczną, potrzeby osób z wybraną dysfunkcją z zakresu niepełnosprawności sensorycznej, niwelowanie barier społecznych danej grupy osób i możliwość wykorzystania pomocy ze strony organizacji pomocowych.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia prowadzone przy użyciu metody podającej z wykorzystaniem środków audiowizualnych, metody praktycznego działania zapoznającego z formami pracy, rehabilitacji, komunikacji osób z niepełnosprawnościami sensorycznymi.	30	aktywne uczestniczenie w zajęciach; zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; przygotowanie projektu indywidualnego	60	_w_1