

1.	Field of study	Information in e-Society Institutions
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Analysis and interpretation of cultural texts

Module code: 02-IE-S1-OPAT02

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
02-IE-S1-OPAT02_01	Student posiada wiedzę o wpływie innych kultur na literaturę i język polski, rozumie związki między różnymi kulturami i kodami komunikacyjnymi. Zna podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych tradycji, teorii lub szkół badawczych.	K_W01	5
02-IE-S1-OPAT02_02	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat procesów recepcji tekstów literackich i pozaliterackich, traktowanych jako źródła informacji i wiedzy niezbędnej do zaspokojenia wielorakich potrzeb ludzkich.	K_W04	5
02-IE-S1-OPAT02_03	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów zaliczanych do tzw. kanonu dziedzictwa kulturowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod. Posługuje się pojęciem kultury rozumianej jako całokształt ludzkiej działalności.	K_U01	5
		K_U02	5
		K_U05	4
02-IE-S1-OPAT02_04	Student zna i umie zdefiniować pojęcie tekst kultury oraz opanował podstawowe narzędzia z obszaru semiotyki. Wskazuje różne funkcje dzieła literackiego (np. estetyczną, komunikacyjną, społeczną, użytkową, kultową, poznawczą, ludyczną); analizuje temat dzieła oraz treści i formę w kontekście jego różnych funkcji, wykorzystując podstawowe wiadomości o stylach i epokach literackich.	K_U06	3
02-IE-S1-OPAT02_05	Student rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności, rozumie fenomen wielokulturowości, zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych.	K_K06	4

3. Module description	
Description	W ramach modułu studenci zdobędą umiejętności z zakresu analizy oraz interpretacji różnych tekstów zaliczanych do tzw. kanonu dziedzictwa kultury. Zaznajomią się ze współczesnymi modelami opisu fenomenów kulturowych. Cel przedmiotu zostanie zrealizowany za pomocą różnorodnych metod i form aktywizujących tj. analiza materiału źródłowego, dyskusja sokratejska, budowa drzew skojarzeń (mapy powiązań pojęć).
Prerequisites	Podstawowa wiedza z zakresu analizy i interpretacji tekstów literackich na poziomie liceum.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
OPAT02_w_1	Praca zaliczeniowa	Krótką wypowiedź pisemna (analiza i interpretacja) nt. wybranego tekstu kultury.	02-IE-S1-OPAT02_01, 02-IE-S1-OPAT02_02, 02-IE-S1-OPAT02_03
OPAT02_w_3	Ocena ciągła	Ocena ciągła polegająca na stałym informowaniu o postępach i zachęcaniu do aktywnego udziału w zajęciach	02-IE-S1-OPAT02_01, 02-IE-S1-OPAT02_02, 02-IE-S1-OPAT02_03, 02-IE-S1-OPAT02_04, 02-IE-S1-OPAT02_05
OPAT02_w_2	Test	Test sprawdzający znajomość zadanych tekstów.	02-IE-S1-OPAT02_01, 02-IE-S1-OPAT02_02, 02-IE-S1-OPAT02_03

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
OPAT02_fs_1	practical classes	Analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury zgromadzonych w laboratorium bibliotecznym Instytutu oraz Bibliotece Wydziału Filologicznego	30	Lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego	60	OPAT02_w_1, OPAT02_w_3, OPAT02_w_2