

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>etnologia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Edukacja regionalna

**Kod modułu:** 12-ET-S2-12-3ER

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	docenia rolę i znaczenie dziedzictwa kulturowego, stąd nabiera świadomości odpowiedzialności za nie; potrafi tę wiedzę przekazać, dzięki czemu jest przygotowany do projektowania różnych działań zawodowych	K_K02 K_K04	4 4
_K_2	jest przygotowany do interakcji w społeczności (głównie – lokalnej) oraz pracy terenowej; świadomie uczestniczy w życiu kulturalnym społeczności, jest przygotowany do aktywizacji w różnych grupach, organizacjach i instytucjach upowszechniających wiedzę o regionie	K_K05 K_K06	2 3
_U_1	potrafi zdobywać i wzbogacać wiedzę z zakresu edukacji regionalnej, korzystając w tym celu z różnorodnych źródeł, w tym potrafi właściwie przygotować syntetyczną prezentację multimedialną	K_U03	5
_U_2	potrafi przygotować i przeprowadzić proces badawczy w oparciu o zaproponowane narzędzie badawcze; potrafi samodzielnie sformułować wnioski z badań, opracować i zaprezentować wyniki na forum oraz wskazać potencjalne perspektywy badawcze	K_U07	5
_U_3	potrafi zaprezentować autorskie pomysły (scenariusz zajęć edukacyjnych, prezentacja multimedialna), sprawnie wypowiadać się w mowie i piśmie na różne tematy związane z „małą ojczyzną”, stosując przy tym niektóre rozwiązania teoretyczne z pogranicza etnologii i pedagogiki	K_U07	4
_W_1	ma usystematyzowaną wiedzę na temat różnych zagadnień dotyczących teorii i praktyki edukacji regionalnej, sposobów jej funkcjonowania w życiu społecznym, jej właściwego znaczenia oraz zmienności w czasie; ma wiedzę o podstawowej terminologii dotyczącej zagadnień związanych z edukacją regionalną	K_W02 K_W05	3 4
_W_2	ma podstawową wiedzę o uwarunkowaniach więzi mieszkańców z wybranym środowiskiem lokalnym oraz mechanizmów, które na nią wpływają	K_W10	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	

	<p>Celem modułu Edukacja regionalna jest przedstawienie różnych zagadnień związanych z teoretycznym i praktycznym aspektem edukacji regionalnej. Zajęcia te mają zapoznać studenta z różnymi zagadnieniami, np. celami, zasadami i założeniami edukacji regionalnej, współczesnym regionalizmem, ochroną i popularyzacją dziedzictwa kulturowego, tworzeniem szkolnych programów edukacyjnych itd. Student wykorzysta powyższą wiedzę w praktyce, poprzez własne badania za pomocą kwestionariusza wywiadu, mające na celu poznanie czynników wpływających na identyfikację z miejscem zamieszkania (I projekt), konstruowanie scenariusza zajęć edukacyjnych dotyczącego dzieci I-III klasy szkoły podstawowej, poświęconego tematyce „małej ojczyzny” (II projekt); oprócz tego w subiektywny sposób przedstawi lokalne elementy dziedzictwa kulturowego, z którym się identyfikuje (prezentacja multimedialna). Dzięki temu student wzbogaci wiedzę z zakresu edukacji regionalnej, rozwijając efektywne i syntetyczne umiejętności korzystania z różnorodnych źródeł, bazując także na nowatorskich, autorskich pomysłach. Tematyka zajęć ma pobudzić studenta do refleksji nad rolą i znaczeniem dziedzictwa kulturowego, zachęcić go do angażowania się na rzecz własnego środowiska lokalnego oraz szerzenia wiedzy o nim współcześnie; ma zachęcić studenta także do zauważania i właściwego interpretowania wielokulturowości (tym samym kształtowania postaw otwartych, liberalnych, nastawionych na pluralizm wobec innych kultur i ich zrozumienie).</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
_w_1	praca pisemna	sprawdzenie stopnia opanowania treści wykładów i zaproponowanej literatury uzupełniającej	_U_1, _W_1
_w_2	projekt – badania dotyczące uwarunkowań identyfikacji z miejscem zamieszkania	badania za pomocą kwestionariusza wywiadu, mające na celu poznanie czynników wpływających na identyfikację z miejscem zamieszkania – celem jest również zbadanie poziomu więzi mieszkańców danej społeczności lokalnej	_K_2, _U_2, _W_2
_w_3	projekt – scenariusz zajęć edukacyjnych	konstruowanie scenariusza zajęć edukacyjnych dotyczącego dzieci I-III klasy szkoły podstawowej, poświęconego tematyce „małej ojczyzny” – celem jest przybliżanie w nowatorski sposób wiedzy o dziedzictwie kulturowym najbliższego otoczenia;	_K_1, _U_2, _U_3
_w_4	prezentacja multimedialna	sprawdzenie stosunku do dziedzictwa kulturowego „małej ojczyzny”, szczególnie w kontekście zauważania w niej interesujących aspektów wpływających na promocję regionalną	_U_1, _U_3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	15	lektura uzupełniająca	20	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza tekstów prezentowanych głównie z użyciem środków audiowizualnych, połączona z dyskusją; zapoznanie z wybranymi scenariuszami zajęć edukacyjnych, ich krytyczna ocena pod kątem konstrukcji i możliwości zastosowania w praktyce; omawianie wyników prowadzonych prac badawczych na identyfikację mieszkańców z miejscem	15	przygotowanie prezentacji i tekstów; opracowanie autorskiego programu dla dzieci I-III klasy szkoły podstawowej dotyczącego „małej ojczyzny”; przygotowanie, przeprowadzenie i analiza badań za pomocą kwestionariusza wywiadu; wykonanie prezentacji multimedialnej dotyczącej indywidualnego obrazu „małej ojczyzny”	75	_w_2, _w_3, _w_4



		zamieszkania; prezentacje multimedialne uczestników zajęć				
--	--	---	--	--	--	--