

1.	Nazwa kierunku	etnologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tradycje kulturowe Żydów

Kod modułu: 12-ET-S2-F12-8.2TKZ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	jest świadomy istnienia etycznego wymiaru działań naukowych i społecznych nie zapomina, że wiedza o przeszłości może być wykorzystywana instrumentalnie do bieżących celów politycznych bądź ideologicznych czego antysemityzm i Holokaust są najlepszym przykładem; zachowując samodzielność własnych przekonań akceptuje prawa i odmienne zdanie innych, traktując odmiennosc kultury żydowskiej jako wzbogacenie własnej tożsamości	K_K07	3
_U_1	potrafi posługiwać się podstawową terminologią oraz ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów zachowań wyznawców judaizmu w kontekście żydowskiej kultury motywowanej religijnie; Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę z zakresu historii, antropologii kulturowej oraz nauki o religiach do analizowania zjawisk kulturowych i społecznych dotyczących wyznawców judaizmu	K_U02 K_U03	3 3
_U_2	potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych i kulturowych dotyczących kultury żydowskiej w kontekście teorii antropologicznych i religioznawczych	K_U04	3
_W_1	posiada elementarną wiedzę na temat historii w świecie starożytnym w diasporze europejskiej oraz państwa Izrael jak także dziejów Żydów na ziemiach polskich od średniowiecza po czasy współczesne; zna podstawy judaizmu oraz ich wpływ na życie i kulturę jego wyznawców i umie do nich stosować podstawowe pojęcia i kategorie historii religii	K_W01	2
_W_2	zna najważniejsze tradycyjne i nowoczesne przejawy kultury żydowskiej, rozumie ich historyczne uwarunkowania oraz społeczno-kulturowy kontekst	K_W03	2
_W_3	ma uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki zjawisk kulturowych wśród, ich relacji do kultury społeczności w których się rozwijały, w szczególności w Polsce, ich znaczenia i historycznej zmienności	K_W05	3

3. Opis modułu

Opis	Zapoznanie z najważniejszymi zwyczajami wyznawców judaizmu oraz tradycyjną kulturą i sztuką Żydów w Polsce na tle ich historii w Polsce i na świecie; Przybliżenie najważniejszych problemów stosunków pomiędzy Żydami a Polakami oraz udziału Żydów w rozwoju kultury w Polsce.
-------------	--

Wymagania wstępne	Zalecana realizacja modułu: Etnologia religii. Znajomość historii Polski i świata na poziomie co najmniej szkoły średniej
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	prezentacja	Charakterystyka działalności współcześnie istniejącej gminy żydowskiej na terenie zamieszkania studenta oraz opis i analiza historyczna istniejących materialnych relikwów kultury żydowskiej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_2, _W_3
_w_2	praca pisemna	opracowanie na temat związany z wykładem, wybrany przez studenta. Jej celem jest sprawdzenie nabytej wiedzy na temat najważniejszych przejawów kultury żydowskiej i jej historycznego uwarunkowania a także umiejętności interpretacji zjawisk kulturalnych i historycznych związanych z dziejami Żydów przy użyciu dostosowanej do tego terminologii i procedur naukowych.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	konwersatorium	Ukazanie i omówienie podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych, dyskusja, wymiana poglądów; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej.	45	Lektura uzupełniająca, praca z tekstem, zgromadzenie, klasyfikacja i analiza materiału niezbędnego do przygotowania prezentacji	40	_w_1, _w_2