

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>etnologia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Style życia współczesnego człowieka

**Kod modułu:** 12-ET-S2-F12-8.3SZ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	jest przygotowany do świadomego uczestnictwa w życiu współczesnego społeczeństwa: ma świadomość istnienia mechanizmów kształtujących kulturę i życie społeczne człowieka	K_K01 K_K05	4 3
_K_2	ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności, docenia znaczenie osiągnięć etnologii i antropologii kulturowej w funkcjonowaniu mechanizmów kulturowych oraz dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych	K_K01 K_K02	4 3
_U_1	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania stylów życia współczesnego człowieka oraz różnych form jego aktywności w kulturze współczesnej	K_U01	3
_U_2	potrafi prezentować własne pomysły, sprawnie wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy wybranych zagadnień etnologicznych i antropologicznych z wykorzystaniem niektórych ujęć teoretycznych z zakresu etnologii i antropologii kulturowej i innych dyscyplin	K_U08	4
_W_1	zna zasadniczą wiedzę na temat mechanizmów funkcjonowania kultury współczesnej, czynników rozwoju społeczeństwa konsumpcyjnego; zna najważniejsze teorie i koncepcje odnoszące się do zagadnienia stylów życia we współczesnym świecie	K_W03 K_W04 K_W11	3 4 2
_W_2	ma wiedzę o wzorach zachowań jednostek i grup tożsamych dla kultury współczesnej, modelach życia podejmowanych na marginesie dominujących wzorów, oraz przyczyn takich wyborów	K_W05 K_W08	4 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Style życia współczesnego człowieka podejmuje analizę habitatu współczesnego człowieka: form codziennych zachowań jednostek lub grup, motywacje podejmowanych działań, potrzeby manifestowania miejsca w grupie lub jej porzucenie i celowy izolacjonizm. Na peryferiach dominującego,
-------------	--

	<p>przyjętego przez społeczeństwo modelu kultury, istnieją jednostki, którym powszechnie akceptowane style życia, nie odpowiadają. Jednostki te, świadomie, wbrew mainstreamowi poszukują dla siebie przestrzeni, w której mogłyby realizować własne potrzeby. Program zakłada wykształcenie umiejętności dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych, zwłaszcza we współczesnej, wielokulturowej rzeczywistości. Tematyka zajęć wprowadza studenta w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia treści wykładów i literatury uzupełniającej, prowadzenia dyskusji oraz umiejętności współpracy w grupie w celu przedstawienia i poddania analizie wybranych problemów związanych ze współczesnymi stylami życia w świetle refleksji antropologicznej; wybór tematu należy do studenta	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	konwersatorium	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych połączony z dyskusją	30	Przygotowanie prezentacji połączonej z dyskusją nad wybranym zagadnieniem	55	_w_1