

1.	Nazwa kierunku	informacja w instytucjach e-społeczeństwa
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Systemy kierowania informacją globalną

Kod modułu: 02-IE-S1-OPSKI04

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
OPSK04_1	Zna temat rolę systemów sterowania informacją w procesach komunikowania się e-społeczeństwa. Poza tym poznaje podstawowe narzędzia stosowe przy ukierunkowywaniu i wpływu informacji na społeczeństwo i jednostkę.	K_W05	5
OPSK04_2	Ma wiedzę dotyczącą genezy informacji masowej i systemów wykorzystujących jej kierowanie oraz ich wpływ społecznego, jako czynnika globalizacji.	K_W07	5
OPSK04_3	Student potrafi zastosować wiedzę z zakresu systemów kierowania informacją oraz zagadnień z nim związanych, w celu zwiększenia efektywności komunikowania się z różnymi grupami korzystającymi z informacji i wykorzystującymi komunikację masową. Ponadto potrafi dostosować ją do potrzeb wymagań i odbiorców, tych indywidualnych, a także instytucjonalnych.	K_U08	5
OPSK04_4	dostosowując informację do potrzeb i wymagań odbiorców (indywidualnych czy instytucjonalnych), wykorzystuje różnorodne techniki i kanały dystrybucji oraz ukierunkowywania informacji.	K_U09	4
OPSK04_5	Mając świadomość posiadanego przez siebie specjalistycznego zasobu wiedzy, potrafi wykorzystywać specjalistyczne technologie informatyczne, wspierane przez systemy dystrybucji informacji masowej (np. radio, telewizję czy Internet).	K_U16	4
OPSK04_6	Wykorzystując zasób posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, Student - jako pracownik informacji ma – świadomość odpowiedzialności spoczywającej na nim, jako współuczestnika (twórcy) dziedzictwa kulturowego kraju, Europy i Świata.	K_K05	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł rozbudowuje zdobytą dotychczas wiedzę na temat systemów informacyjnych, a szczególnie ich oddziaływania. Student pozna modele a także techniki ukierunkowywania informacji masowej. Ponadto zapozna się z poszczególnymi typami systemów sterowania informacją: prasową, telewizyjną, drogową, gospodarczą czy polityczną. Pozna także techniki ukierunkowywania informacji w nauce i kulturze. Na podstawie zajęć warsztatowych (analizy poszczególnych przypadków, diagnozowania i rozwiązywanie problemów) zaobserwuje to w jaki sposób systemowo ukierunkowywana jest komunikacja, co pozwoli na zbudowania własnego warsztatu oraz rozwinię umiejętności i kompetencje krytycznej analizy i oceny problemów powstających na płaszczyźnie komunikacyjnej.
-------------	---

Wymagania wstępne	Wiedza z zakresu przedmiotów zdobyta w szkole średniej oraz informacje, kompetencje i umiejętności związane poprzednio realizowanymi modułami.
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
OPSK04_w_1	Ocena ciągła	Ocena przygotowania, aktywności i zaangażowania w prace na poszczególnymi problemami analizowanymi za pomocą różnych metod, takich jak: praca indywidualna i w zespołach (Projekty indywidualne i grupowe), burza mózgów, studium przypadku, dyskusja, budowa metaplanu oraz metody audiowizualne.	OPSK04_1, OPSK04_2, OPSK04_3, OPSK04_6
OPSK04_w_2	Projekt/prezentacja	Przygotowanie projektów grupowych (analiza, omówienie, prezentacja).	OPSK04_2, OPSK04_3, OPSK04_4, OPSK04_5, OPSK04_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
OPSK03__fs_1	laboratorium	Przygotowanie do prowadzenia dyskusji, pracy w grupie oraz samodzielnego i grupowego omawiania problemów.	15	Lektura zgodna z zaleceniami prowadzącego, przygotowanie do zajęć, opracowanie projektów, wykonywanie ćwiczeń związanych z doskonaleniem umiejętności omawianych podczas zajęć.	45	OPSK04_w_1, OPSK04_w_2