

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Historia książki 3

Kod modułu: 02-BN-N1-HK04

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HK04_1	Student ma poszerzoną wiedzę na temat kluczowej roli książki XIX i XX-wiecznej, wynalazków tworzących jej nowy obraz. Zapoznaje się z między innymi z wydawcami, drukarzami i artystami książki, a także poznaje znaczenie i sposób działania instytucji książki funkcjonujących w XIX i XX wieku, jako istotnego elementu w procesach komunikowania się społecznego oraz tworzenia dziedzictwa kulturowego ludzkości.	K_W02	5
HK04_2	Student, wykorzystując i kompilując informacje nabyte podczas trwania kursu (poprzednich modułów), potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie na tematy dotyczące problematyki historii książki XIX i XX wieku oraz zagadnień z nią powiązanych.	K_U05	5
HK04_3	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, posiadanych umiejętności oraz ma świadomość ciągłego rozwoju badań nad historią książki XIX i XX wieku. Korzystając z różnych typów źródeł oraz prac różnych autorów, rozumie potrzebę ciągłego i samodzielnego zdobywania wiedzy, rozwijania umiejętności badawczych, dokształcania się oraz rozwoju zawodowego.	K_K01	5
HK04_4	Student ma rozwiniętą wiedzę a także poszerzoną orientację w etapach przemian książki w XIX i XX wieku w Polsce oraz na świecie. Nowe wiadomości uzupełniają obraz dziejów książki omawiany podczas trwania poprzednich modułów przedmiotu i pozwalają holistycznie spojrzeć na ewolucję książki od starożytności po czasy współczesne.	K_W03	3
HK04_5	Student, dzięki posiadanej z poprzednich semestrów historii książki i rozbudowanej o nowe wiadomości bazie terminologicznej i faktograficznej oraz poprzez analizowanie dziejów książki, zna i rozumnie drogi rozwoju współczesnej bibliologii i informatologii.	K_W06	3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę z zakresu ewolucji książki drukowanej i ludzi książki oraz instytucji z nią związanych w XIX i XX wieku. Poznają problematykę obiegu książki drukowanej: autorów, nakładców, drukarzy, bibliofilów czy introligatorów funkcjonujących w XIX i XX wieku. W

	wyniku realizacji modułu student będzie potrafił także posłużyć się terminologią, związaną z ewolucją książki i zastosować ją do opisu procesów bibliologicznych, pojmowanych w aspekcie kierunków rozwoju nauki o książce oraz wiedzy z nauk humanistycznych i społecznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Historia książki 1 oraz Historia książki 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HK04_w_1	Prezentacja/referat	Wykorzystując nabytą wiedzę i umiejętności, studenci w indywidualnie bądź w grupach dokonują analizy wybranej instytucji książki (wydawnictwa, drukarni, księgarni itp.) funkcjonującej w okresie Drugiej Rzeczypospolitej Polskiej. Praca przygotowywana w ramach godzin pracy własnej. W ramach prezentacji sprawdzana jest sprawność wypowiedzi i umiejętność wyszukiwania, krytycznej oceny źródeł informacji oraz wykorzystanie technik zastosowanych do przygotowania wypowiedzi. Szczegółowa instrukcja dostosowana jest do wybranych przez grupy instytucji.	HK04_2, HK04_3
HK04_w_2	Ocena ciągła/aktywność	Ocena ciągła sprawdza przyswojenie wiedzy, umiejętności krytycznego wartościowania poznanych treści, budowania wypowiedzi w oparciu o nowe informacje oraz łączenie ich z już posiadanymi.	HK04_1, HK04_2, HK04_3, HK04_4, HK04_5
HK04_w_3	Egzamin ustny	Egzamin sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy z zakresu historii książki.	HK04_1, HK04_2, HK04_4, HK04_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HK04_fs_1	wykład	Wykład przybliżający wiedzę z zakresu historii książki, z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych. Charakterystyka książki XIX i XX wieku i jej funkcjonowania.	10	Lektura podstawowa i uzupełniająca, zgodna z zaleceniami prowadzącego, przygotowująca do analizy omawianych zagadnień, praca z konkretnymi tekstami (analiza i opracowanie).	50	HK04_w_3
HK04_fs_2	ćwiczenia	Analiza poszczególnych aspektów związanych z historią książki XIX i XX wieku, w tym struktury książki drukowanej, ośrodków jej wytwarzania, rozpowszechniania i obiegu.	10	Samodzielne przygotowanie do omawiania problematyki, opracowanie ocena i wybór charakteryzowanych treści, opracowanie elementu warsztatu historyka książki XIX i XX wieku (bibliografia i netografia).	20	HK04_w_1, HK04_w_2