

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Literatura powszechna
Kod modułu		W1-FP-S1-LP
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Moduł pozwala na kontakt z literaturami innych niż polski kręgów kulturowych, ukazuje ich specyfikę, najważniejsze utwory, twórców, problemy, historyczną wyjątkowość i wpływ ze szczególnym uwzględnieniem związku z literaturą i kulturą polską. W ramach modułu osoba uczestnicząca uzyskuje wiedzę pozwalającą jej sytuować czytane teksty we właściwym kontekście kulturowym i historycznym. Kurs ma przygotować do samodzielnego poszerzania kompetencji kulturowych i lekturowych, a także dostrzegania bogactwa i znaczenia literatury jako składnika kultury narodowej i ogólnoludzkiej. W trakcie zajęć omawiany jest zestaw tekstów wybranych przez osobę prowadzącą. Lekturę uzupełniającą powinny stanowić teksty wybrane spośród zaproponowanych przez nią lub przygotowane przez osoby uczestniczące i zatwierdzone przez osobę prowadzącą.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
01	zna i rozumie, jakie związki i zależności zachodzą między różnymi literaturami, kulturami i kodami komunikacyjnym właściwymi danemu kręgowi kulturowemu	K_W07	4	
02	potrafi scharakteryzować najważniejsze nurty, zjawiska i wydarzenia z obszaru wybranej literatury – potrafi rozpoznać je i ustalić ich porządek chronologiczny	K_U04 K_U05	3 3	
03	potrafi dokonać samodzielnej interpretacji i analizy tekstu literackiego lub grupy tekstów reprezentujących literaturę wybranego kręgu kulturowego	K_U06	3	
04	jest gotów scharakteryzować fenomen i wartość danej literatury jako elementu uniwersalnego dziedzictwa ludzkości	K_K02	3	

9.	Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków	

b01	Zbiór metod problemowych	Wykład problemowy <i>analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ściągania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
C	ćwiczenia	30	zaliczenie	01, 02, 03, 04	a05, b01, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:				
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)		Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>		Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>		Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>		Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.