

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Literatura i kultura powszechna XX i XXI wieku
Kod modułu		W1-BN-S1-LPKW02
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest ukazanie literatury jako jednego z kluczowych komponentów kultury współczesnej, analizowanej w szerokim kontekście przemian społecznych, ideowych, religijnych i medialnych XX i XXI wieku. Literatura nie jest traktowana jako autonomiczny przedmiot badań, lecz jako medium kulturowe – nośnik wartości, idei i obrazów świata, który współtworzy i odzwierciedla zmieniające się kulturowe obrazy rzeczywistości. Zajęcia mają na celu wyczerpanie studentów na znaczenia i wartości przekazywane w dziełach literackich uznanych za kanoniczne dla cywilizacji zachodniej oraz ich funkcjonowanie w szerszym kontekście kulturowym. Analiza tekstów literackich służy zrozumieniu procesów kulturowych i religijnych, a także mechanizmów konstruowania znaczeń w kulturze współczesnej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
LPKW02_1	Student zna i rozumie kluczowe zjawiska kulturowe XX i XXI wieku (takie jak globalizacja, sekularyzacja, postkolonializm, rozwój mediów, pamięć zbiorowa) oraz ich wpływ na kształtowanie kulturowych obrazów rzeczywistości w tekstach literackich i ich powiązań z innymi formami ekspresji kulturowej.	K_W08	4	
LPKW02_2	Student potrafi przeprowadzić kulturoznawczą analizę tekstu literackiego lub innego tekstu kultury pozostającego z nim w relacji (np. ekranizacji), identyfikując obecne w nim odniesienia do zjawisk charakteryzujących kulturę zachodnią.	K_U02	4	
LPKW02_3	Student potrafi zdobywać i zastosować wiedzę o przemianach społecznych i religijnych XX i XXI wieku do interpretacji kulturowych obrazów rzeczywistości obecnych w dziełach uznanych za kanoniczne dla kultury zachodniej.	K_U08	4	
LPKW02_4	Student potrafi krytycznie ocenić rolę literatury jako medium kulturowego w procesie konstruowania tożsamości zbiorowej i reprezentacji zjawisk takich jak trauma, migracja, totalitaryzm czy eksperyment kulturowy.	K_U04	4	
LPKW02_5	Student jest gotów do rozwijania kompetencji kulturowych i międzykulturowych poprzez kontakt z literaturą oraz refleksji nad różnorodnością wartości, idei i narracji obecnych w kulturze współczesnej, z poszanowaniem odmiennych perspektyw światopoglądowych i religijnych.	K_K01	3	
		K_K06	4	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ściągania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
b09	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: flipped classroom <i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
LPKW02_fs_2	laboratorium	30	egzamin	LPKW02_1, LPKW02_2, LPKW02_3, LPKW02_4, LPKW02_5	a03, b04, b09, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>	Tak
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy</i>	Nie

		<i>pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.