

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Książka jako zjawisko kulturowe
Kod modułu		W1-BN-S1-KZK01
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		W ramach modułu student zdobędzie wiedzę związaną ze zjawiskiem kulturowym jakie od wieków stanowi książka w swoich różnych materialnościach. Realizacja modułu sprawi, że student posiędzie wiedzę dotyczącą szeroko rozumianej roli, ewolucji, funkcji książki i jej miejscu w kulturze (z uwzględnieniem przestrzeni badawczej w ujęciu historyczno-kulturowym). Poprzez rozbudowywanie wiedzy, student pogłębi swój zasób terminologiczny z zakresu poruszanych zagadnień, a także poszerzy wieloaspektowe spojrzenie na książkę. Poprzez omówienie wybranych zagadnień, student pozna i zrozumie także relacje i miejscem książki (jako wytworu kultury a także przedmiotu badawczego w systematyce nauk) w naukach o kulturze i religii oraz innych naukach badających książkę. Ponadto student będzie potrafił krytycznie oceniać literaturę przedmiotu.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
KZK01_1	student dysponuje zaawansowaną wiedzą o miejscu badań nad książką w ujęciu kulturowym w systemie nauk humanistycznych i jej powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi	K_W01 K_W03	5 3	
KZK01_2	student ma zaawansowaną wiedzę o piśmiennictwie odnoszącym się do książki i nauk o książce. W ramach zajęć styka się z najistotniejszymi pracami z dziedziny (zarówno publikacjami zwartymi, jak i czasopismami)	K_W03	4	
KZK01_3	student na podstawie uzyskanej wiedzy, potrafi samodzielnie skonstruować warsztat badań związanych z książką oraz – wykorzystując różne typy źródeł – potrafi wskazać a także zdobywać wiedzę dotyczącą tematyki bibliologicznej, utworzony warsztat wykorzystuje do dalszego, samodzielnego i profesjonalnego rozwijania swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	K_U01	4	
KZK01_4	student opanował i zrozumiał koncepcje, kierunki rozwoju książki w kontekście kulturowym, co pozwala mu wypełniając zobowiązania społeczne i reagować na pojawiające się w życiu zawodowym problemy i je rozwiązywać	K_K01	3	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b01	Zbiór metod problemowych	Wykład problemowy <i>analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
c01	Zbiór metod eksponujących	Ekspozycja <i>przygotowanie i wystawienie obiektu na pokaz publiczny w celu wywołania określonej reakcji; wytworzenie tematycznego zbioru okazów/obiektów/dzieł służący ilustracji konkretnego zagadnienia</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
KZK01_fs_1	wykład	30	egzamin	KZK01_1, KZK01_2, KZK01_3, KZK01_4	b01, b02, c01, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:				
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)		Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>		Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa <i>przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>		Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>		Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.