

|           |                           |                            |
|-----------|---------------------------|----------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>kultury mediów</b>      |
| 2.        | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3.        | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy) |
| 4.        | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 5.        | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6.        | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna             |

**Moduł kształcenia:** Projektowanie doświadczeń a media

**Kod modułu:** 02-MO2N-21-06

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| <b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>efekty uczenia się kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| 06_K04                                        | potrafi współpracować w zespole, prezentuje swoje stanowisko z poszanowaniem punktów widzenia innych osób, posiada umiejętność efektywnego komunikowania się                                                                                                     | 02-MO2SN-14_K04                    | 5                                     |
| 06_U04                                        | umie tworzyć koncepcje projektowe w oparciu o podane założenia. Prowadzi analizę założeń projektowych i potrafi je samodzielnie formułować                                                                                                                       | 02-MO2SN-14_U04                    | 5                                     |
| 06_U05                                        | potrafi zidentyfikować i nazwać wrażenia, doświadczenia oraz interakcje na poziomach zmysłowym, emocjonalnym, kognitywnym, behawioralnym, relacyjnym, komunikacyjnym, kulturowym i technologicznym                                                               | 02-MO2SN-14_U05                    | 5                                     |
| 06_U06                                        | potrafi zaprojektować interakcję i zrealizować ją we współpracy z innymi osobami                                                                                                                                                                                 | 02-MO2SN-14_U06                    | 5                                     |
| 06_U08                                        | potrafi komunikować wyniki analiz i interpretacji w formie pisemnej i ustnej, korzystając z nowoczesnych metod prezentacji, z zastosowaniem technologii informacyjnych i multimedialnych                                                                         | 02-MO2SN-14_U08                    | 5                                     |
| 06_W02                                        | ma pogłębioną wiedzę z zakresu teorii komunikowania, percepcji                                                                                                                                                                                                   | 02-MO2SN-14_W02                    | 5                                     |
| 06_W03                                        | ma pogłębioną wiedzę na temat aspektów badań doświadczeń oraz ich komunikowania, rozumie zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami procesu projektowania doświadczeń                                                                           | 02-MO2SN-14_W03                    | 5                                     |
| 06_W05                                        | potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia oraz zjawiska dotyczące doświadczeń medialnych (np. interakcja, multimodalność, percepcja, wirtualność, taktylność, haptyczność, interfejs, multimedialność, design mediów, środowisko multimedialne, zanurzenie | 02-MO2SN-14_W05                    | 5                                     |
| 06_W07                                        | zna i rozumie podstawowe metody analizy, projektowania, komunikowania oraz interpretacji zagadnień związanych z doświadczaniem multimodalnym                                                                                                                     | 02-MO2SN-14_W07                    | 5                                     |

|        |                                                                                                   |                 |   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|
| 06_W10 | posiada wiedzę o wielozmysłowej percepcji przestrzeni multimedialnych, wirtualnych, przedłużonych | 02-MO2SN-14_W10 | 5 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|

| 3. Opis modułu           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł Projektowanie doświadczeń a media wprowadza pogłębioną wiedzę na temat zagadnień związanych z projektowaniem, komunikowaniem oraz odbiorem doświadczeń z wykorzystaniem mediów (w rozumieniu nowych technologii medialnych i komunikacyjnych), ukazanych w perspektywie zjawisk kulturowych oraz w kontekście interdyscyplinarnym. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |                                                    |                                                                                                                        |                                                                                |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ)                                        | opis                                                                                                                   | efekty uczenia się modułu                                                      |
| 02-MO2SN-14-w_p                                   | prezentacja projektu przygotowanego przez studenta | sprawdzenie wiedzy oraz umiejętności analityczno-interpretacyjnych z zakresu omawianych podczas laboratorium zagadnień | 06_K04, 06_U04, 06_U05, 06_U06, 06_U08, 06_W02, 06_W03, 06_W05, 06_W07, 06_W10 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                                                                                                                                |               |                                                                                                                                                                                                        |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                |               | praca własna studenta                                                                                                                                                                                  |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                    | liczba godzin | opis                                                                                                                                                                                                   | liczba godzin |                                         |
| 02-MO2N-14-f_I                | laboratorium              | zajęcia laboratoryjne, analityczno-interpretacyjne w zakresie projektowania oraz komunikowania doświadczeń z użyciem mediów technologicznych i komunikacyjnych | 10            | praca ze wskazaną literaturą przedmiotu i materiałem multimedialnym, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień oraz analizę i interpretację materiałów multimedialnych | 80            | 02-MO2SN-14-w_p                         |