

|    |                           |                                  |
|----|---------------------------|----------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | muzyka w multimediami            |
| 2. | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy)       |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia          |
| 5. | Profil kształcenia        | praktyczny                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                      |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Programy DAW                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W6-DigiCrea-MM-DAW                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | angielski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | Moduł "Programy DAW" ma na celu zapoznanie studentów z zasadami działania oraz funkcjami programów do produkcji dźwięku, takich jak Digital Audio Workstations (DAW). W trakcie zajęć uczestnicy nauczą się efektywnego korzystania z popularnych narzędzi do nagrywania, edytowania, miksowania i produkcji dźwięku. Zajęcia mają charakter ćwiczeń, co pozwala na bezpośrednią pracę z oprogramowaniem pod okiem wykładowcy, oraz na rozwój umiejętności niezbędnych do realizacji projektów audio. Studenci zapoznają się z różnorodnymi technikami obróbki dźwięku, w tym pracą z efektami, wtyczkami oraz innymi narzędziami DAW. Kurs umożliwi rozwój praktycznych umiejętności w zakresie produkcji dźwiękowej oraz przygotowania materiału audio do dalszej obróbki. Moduł wspiera również kreatywne podejście do pracy z dźwiękiem w kontekście sztuki i nauki. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| 8.       | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                                         |                             |                                |  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| Kod      | Opis                                                                                                                                                                        | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| S2-DAW_1 | Osoba studiująca zna zasady działania oprogramowania DAW oraz jego główne funkcje wykorzystywane w produkcji dźwięku.                                                       | W6-MM-S2-W02                | 5                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-W03                | 4                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-W04                | 3                              |  |
| S2-DAW_2 | Osoba studiująca potrafi efektywnie używać narzędzi do nagrywania, edytowania, miksowania i produkcji dźwięku w popularnych programach DAW.                                 | W6-MM-S2-U02                | 4                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-U03                | 5                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-U04                | 2                              |  |
| S2-DAW_3 | Osoba studiująca umie zastosować techniki przetwarzania dźwięku, w tym używanie efektów, pluginów i innych narzędzi DAW, w celu tworzenia profesjonalnych materiałów audio. | W6-MM-S2-U02                | 5                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-U03                | 5                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-U06                | 4                              |  |
| S2-DAW_4 | Osoba studiująca potrafi współpracować w grupie przy realizacji projektów audio, dzieląc się wiedzą i wspierając innych w procesie produkcji.                               | W6-MM-S2-K02                | 3                              |  |
|          |                                                                                                                                                                             | W6-MM-S2-K03                | 4                              |  |

|  |  |              |   |
|--|--|--------------|---|
|  |  | W6-MM-S2-K06 | 5 |
|--|--|--------------|---|

| 9. Metody prowadzenia zajęć |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod                         | Kategoria                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b07                         | Zbiór metod problemowych   | Metody aktywizujące: studium przypadku<br><i>case studies</i> – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska |
| c06                         | Zbiór metod eksponujących  | Pokaz/demonstracja<br>wzorcowe zaprezentowanie sposobu wykonania określonych czynności z omówieniem; celem jest wyzwolenie czynności naśladowczych indywidualnie lub w grupie uczestników obserwujących działania osoby prowadzącej zajęcia aż do ukształtowania właściwego nawyku poprzez odbywanie regularnych ćwiczeń; metoda pokazu łączona jest z praktycznym ćwiczeniem czynności/zachowań                                                                                     |
| c07                         | Zbiór metod eksponujących  | Prezentacja<br><i>mechaniczne</i> przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu                                                                  |
| d01                         | Zbiór metod programowanych | Praca z komputerem<br><i>np. Webquest</i> - realizacja zadań edukacyjnych z wykorzystaniem urządzeń elektronicznych, cyfrowych, programów komputerowych i aplikacji internetowych; NA pełni funkcję konsultanta; praca studentów przebiega według określonego przez osobę prowadzącą zajęcia planu z uwzględnieniem etapów i instrukcji oraz zmierza do wypracowania wskazanych rezultatów w ustalonym terminie                                                                      |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |           |               |                                        |                                        |                          |
|------------------------------|-----------|---------------|----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa     | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu              | Metody prowadzenia zajęć |
| C_DAW                        | ćwiczenia | 15            | zaliczenie                             | S2-DAW_1, S2-DAW_2, S2-DAW_3, S2-DAW_4 | b07, c06, c07, d01       |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                    | Kategoria                                        | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a03                                                                    | Przygotowanie do zajęć                           | Ćwiczenie praktycznych umiejętności<br><i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i> | Tak                                  |
| a04                                                                    | Przygotowanie do zajęć                           | Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie]<br><i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>                                                               | Tak                                  |
| c03                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego<br><i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>                                               | Nie                                  |



|     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
|-----|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| e01 | Aktywności komplementarne do zajęć | Podejmowanie z własnej inicjatywy i indywidualnie aktywności służących poszerzeniu zakresu lub głębi treści nauczania, w tym poza murami Uniwersytetu<br><i>zbiór aktywności podejmowanych samodzielnie i z własnej inicjatywy studenta, mających na celu pogłębienie lub poszerzenie wiedzy i umiejętności, ich powtórzenie, utrwalenie lub weryfikację, w tym uwzględniające aktywności realizowane w innych przestrzeniach, np. w instytucji upowszechniania kultury, w instytucji oświatowej, laboratorium, w plenerze, itd.; w tym autoedukacja</i> | Nie |
|-----|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.