

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediami
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Seminarium pracy dyplomowej
Kod modułu		W6-DigiCrea-MM-MT
Liczba punktów ECTS		10
Język wykładowy		angielski
Cel i opis treści kształcenia		Moduł „Seminarium pracy dyplomowej” ma na celu wspieranie studentów w procesie przygotowywania pracy magisterskiej. W ramach zajęć studenci będą pracować nad rozwojem swojego projektu badawczego, podchodząc do niego z różnych perspektyw, w tym teoretycznych i praktycznych. Seminarium daje możliwość konsultacji z wykładowcą, który pomoże w określeniu kierunku pracy oraz w rozwiązywaniu trudności badawczych. Uczestnicy będą również mieli okazję zaprezentować postępy swojego projektu przed grupą i uzyskać konstruktywną opinię. Praca nad dysertacją wymaga samodzielności, odpowiedzialności oraz umiejętności krytycznego myślenia i analizy. Celem seminarium jest przygotowanie studentów do obrony pracy dyplomowej, jak również do skutecznego przedstawienia wyników swojej pracy w kontekście naukowym.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
S2-MT_1	Osoba studiująca zna teoretyczne aspekty procesu badawczego oraz metodologiczne podejścia do realizacji pracy magisterskiej.	W6-MM-S2-W05	4	
		W6-MM-S2-W10	3	
		W6-MM-S2-W11	5	
		W_OOD	4	
S2-MT_2	Osoba studiująca rozumie zasady oceny i analizy wyników badań w kontekście naukowym.	W6-MM-S2-W05	4	
		W6-MM-S2-W10	3	
		W6-MM-S2-W11	5	
S2-MT_3	Osoba studiująca potrafi formułować pytania badawcze oraz konstruktywnie rozwiązywać trudności napotymane w trakcie pracy nad dysertacją.	U_OOD	4	
		W6-MM-S2-U05	2	
		W6-MM-S2-U07	5	
S2-MT_4	Osoba studiująca umie skutecznie prezentować postępy swojego projektu badawczego i przyjmować konstruktywną	W6-MM-S2-U05	3	

	krytykę.	W6-MM-S2-U07 W6-MM-S2-U08	5 5
S2-MT_5	Osoba studiująca wykazuje odpowiedzialność i samodzielność w realizacji swojej pracy dyplomowej.	KS_OOD W6-MM-S2-K01 W6-MM-S2-K04 W6-MM-S2-K07	2 4 5 3
S2-MT_6	Osoba studiująca aktywnie współpracuje z wykładowcą biorąc pod uwagę jego/jej opinie podczas formułowania treści pracy dyplomowej.	W6-MM-S2-K02 W6-MM-S2-K04 W6-MM-S2-K06	3 5 4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
b05	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące; seminarium/proseminarium <i>metoda seminaryjna – zwykle słowna prezentacja opracowanego/zdiagnozowanego wcześniej problemu na forum, w celu wywołania dyskusji wokół wyników pracy badawczej; rodzaj konferencji, kursu, szkolenia wzorowanego na formie zajęć seminaryjnych</i>
b09	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: flipped classroom <i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
S_MT	seminarium	30	egzamin	S2-MT_1, S2-MT_2, S2-MT_3, S2-MT_4, S2-MT_5, S2-MT_6	b04, b05, b09

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Tak

a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.