

|    |                           |                                  |
|----|---------------------------|----------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | muzyka w multimediami            |
| 2. | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy)       |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia          |
| 5. | Profil kształcenia        | praktyczny                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                      |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Harmonia jazzowa 2                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W6-MM-KM-S2-HJA2                                                                                                                                                                                                                                               |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | Celem modułu Harmonia jazzowa 2 jest poszerzenie wiedzy studenta w zakresie harmonii jazzowej . Student realizuje ćwiczenia praktyczne w zakresie struktur harmoniczných w harmonii jazzowej jak i poznaje różne formy muzyczne występujące w muzyce jazzowej. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | [W6-MM-KM-S2-HJA1] Harmonia jazzowa 1                                                                                                                                                                                                                          |

| 8.                 | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                |                             |                                |  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| Kod                | Opis                                                                                                                                               | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| W6-MM-KM-S2-HJA2_1 | Zna i rozumie w pogłębionym stopniu struktury harmoniczne i formy harmonii jazzowej oraz złożone zależności między nimi.                           | W6-MM-S2-U01                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-U03                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-W02                | 4                              |  |
| W6-MM-KM-S2-HJA2_2 | Potrafi analizować i innowacyjnie realizować złożone struktury harmoniczne i formy występujące w harmonii jazzowej w nieprzewidywalnych warunkach. | W6-MM-S2-U01                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-U03                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-W02                | 4                              |  |
| W6-MM-KM-S2-HJA2_3 | Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania złożonych problemów harmoniczných w praktyce zawodowej.                     | W6-MM-S2-U01                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-U03                | 4                              |  |
|                    |                                                                                                                                                    | W6-MM-S2-W02                | 4                              |  |

|     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.  | Metody prowadzenia zajęć |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Kod | Kategoria                | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| e03 | Zbiór metod praktycznych | Tworzenie/wytwarzanie - warsztat twórczy<br><i>działanie polegające na tworzeniu/wytworzeniu dzieła/produktu oparte na indywidualnym, twórczym wysiłku uczestnika zajęć; cechą warsztatu twórczego jest obecność i jawność umożliwiające dotarcie do istoty dzieła/specyfiki produktu na każdym etapie procesu tworzenia/wytwarzania</i> |

|     |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| e04 | Zbiór metod praktycznych         | Projektowanie<br><i>postępowanie wg ustalonych w ramach konkretnej metodyki kroków w celu realizacji zadania; np. poprzez: identyfikację celów projektu, ustalenie rezultatu, określenie zagrożeń i ograniczeń, szans i mocnych stron (SWOT), ustalenie harmonogramu działań, oszacowanie zasobów, ustalenie planu realizacji, wstępną diagnozę; weryfikację założeń; proces przygotowania praktycznej realizacji projektu</i> |
| f01 | Metody samodzielnego uczenia się | Autoedukacja<br><i>metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie</i>                                                                                                                           |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |           |               |                                        |                                                            |                          |
|------------------------------|-----------|---------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa     | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu                                  | Metody prowadzenia zajęć |
| MM-KM-S2-HJA2_fs_1           | Ćwiczenia | 15            | zaliczenie                             | W6-MM-KM-S2-HJA2_1, W6-MM-KM-S2-HJA2_2, W6-MM-KM-S2-HJA2_3 | e03, e04, f01            |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                    | Kategoria                                        | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a02                                                                    | Przygotowanie do zajęć                           | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>                                                                                                                                                              | Nie                                  |
| a03                                                                    | Przygotowanie do zajęć                           | Ćwiczenie praktycznych umiejętności<br><i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>                                        | Tak                                  |
| c02                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów<br><i>wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i> | Nie                                  |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.