

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Wprowadzenie do komunikacji międzykulturowej
Kod modułu		W1-FSS1-WS-WKM-03
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest zapoznanie osób studiujących z podstawowymi pojęciami, zagadnieniami i teoriami związanymi z komunikacją międzykulturową. Zajęcia pozwalają zrozumieć w jaki sposób różnice kulturowe wpływają na proces porozumiewania się oraz rozwijać kompetencje potrzebne do skutecznej i świadomej komunikacji w kontekście międzynarodowym i wielokulturowym. Zagadnienia omawiane są nie tylko z perspektywy teoretycznej, lecz także w odniesieniu do konkretnych przykładów międzykulturowości w obrębie krajów słowiańskich, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru Słowian południowych i zachodnich. Przedmiot obejmuje m.in. tematykę różnic kulturowych i zagadnienie klasyfikacji kultur, barier w komunikacji międzykulturowej, np. stereotypów i uprzedzeń, komunikacji werbalnej i niewerbalnej, tożsamości kulturowej, kompetencji międzykulturowych oraz wyzwań związanych z adaptacją międzykulturową.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
W1-FSS1-WS-WKM-03_1	Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody badania zjawisk kulturowych, w szczególności w zakresie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek oraz w zakresie komunikowania międzykulturowego.	K_W03	3	
W1-FSS1-WS-WKM-03_2	Osoba studiująca zna i rozumie najważniejsze procesy kulturowe kształtujące wybrane tożsamości narodowe, lokalne, etniczne, m.in. na obszarze Słowiańszczyzny południowej i/lub zachodniej oraz w wymiarze wielokulturowym i interkulturowym.	K_W05	3	
W1-FSS1-WS-WKM-03_3	Osoba studiująca ma zaawansowane umiejętności upowszechniania wiedzy i komunikowania się w sposób jasny i zrozumiały z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu komunikacji międzykulturowej.	K_U05	2	
W1-FSS1-WS-WKM-03_4	Osoba studiująca potrafi zastosować posiadaną wiedzę, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska dotyczące wybranych zagadnień filologii słowiańskiej, zagadnień kulturowych i międzykulturowych, potrafi dyskutować o nich, biorąc udział w debacie.	K_U06	3	
W1-FSS1-WS-WKM-03_5	Osoba studiująca wyraża gotowość do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego (również międzykulturowego), inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, korzystając z różnych form i mediów.	K_K03	2	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
b08	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: peer learning <i>nauka poprzez wymianę wiedzy w grupie/zespole/parze czyli tzw. komórce nauczania (ang. learning cells); rodzaj uczenia się wzajemnie od siebie; podejście skoncentrowane na aktywności studentów z towarzyszeniem NA prowadzącego zajęcia; nauczanie, w ramach którego studenci o podobnym poziomie doświadczenia uczą się od siebie nawzajem</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FSS1-WS-WKM-03_k	konwersatorium	30	zaliczenie	W1-FSS1-WS-WKM-03_1, W1-FSS1-WS-WKM-03_2, W1-FSS1-WS-WKM-03_3, W1-FSS1-WS-WKM-03_4, W1-FSS1-WS-WKM-03_5	a05, b02, b08, c07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Nie
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
a05	Przygotowanie do zajęć	Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy,</i>	Tak

		<i>scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i>	
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.