

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Konwersatorium historycznoliterackie IV
Kod modułu		W1-FP-S1-KH.4
Liczba punktów ECTS		1
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Osoba studiująca realizuje konwersatoria historycznoliterackie stanowiące uzupełnienie głównego kursu historii literatury (wykład + ćwiczenia). Celem konwersatoriów jest bliższy i bardziej szczegółowy namysł nad wybranymi zjawiskami właściwymi danej epoce literackiej. Temat proponowanego konwersatorium powinien ujmować zjawiska/problemy uznawane za ważne i charakterystyczne dla właściwego okresu, ukazywać powiązanie literatury polskiej z innymi literaturami, kulturą, ideologią czy życiem społecznym. Konwersatorium historycznoliterackie IV porusza zagadnienia związane głównie z literaturą XX wieku (1918-1989).
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
01	zna i rozumie omawiane zjawisko w powiązaniu z problematyką epoki literackiej (XX w.), której ono dotyczy	K_W03	3	
02	zna i rozumie aktualny stan wiedzy dotyczącej omawianego zjawiska, a także różne stanowiska badawcze dotyczące literatury XX wieku	K_W04	4	
03	zna i rozumie kulturowy i cywilizacyjny kontekst omawianego zjawiska w ujęciu diachronicznym i synchronicznym (literatura lat 1918-1989)	K_W07 K_W08	4 4	
04	potrafi sformułować i przedstawić interpretację omawianego zjawiska z uwzględnieniem wiedzy historycznoliterackiej (dot. literatury współczesnej) i zewnętrznych kontekstów	K_U04 K_U05	4 4	
05	jest gotów do wieloaspektowego omawiania i wartościowania stanowisk badawczych odnoszących się do omawianego zjawiska oraz literatury XX wieku	K_K02	3	

9.	Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny	

		przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
K	konwersatorium	15	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05	b02, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Nie
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.