

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Dydaktyka języka i literatury w szkole podstawowej II
Kod modułu		W1-FP-PN-S1-DJLSP.2
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Moduł stanowi kontynuację modułu 1. z semestru 4. (dydaktyka języka i literatury polskiej I.). Z zagadnień szczegółowych szczególnie istotne w kontynuacji na poziomie szkoły podstawowej będą zagadnienia: wiedza o błędach popełnianych przez uczniów (klasyfikacja, reedukacja), problemy kontroli i poprawy prac uczniowskich; dydaktyka ortografii i interpunkcji; czytanie ze zrozumieniem oraz testowanie sprawności czytania (test na czytanie ze zrozumieniem); typy i rodzaje ćwiczeń; formy wypowiedzi charakterystyczne na danym etapie nauczania (zaproszenie, przepis, ogłoszenie, opis, opowiadanie, dialog w opowiadaniu, podstawy rozprawki). Kształcenie literackie - rola tekstów dla dzieci, budowanie czytelniczych fascynacji dziecka, rozmowa o książce jako przygotowanie do świadomego odbioru literatury. Projektowanie lekcji i innych działań dydaktycznych pozwoli na sprawdzenie operatywności zdobytej wiedzy (ew. przygotowanie do praktyki ciągłej w szkole podstawowej) i doskonalenie w roli nauczyciela polonisty.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu		
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
01	Zna wiedzę o organizowaniu procesu dydaktycznego z literatury i kultury polskiej oraz z nauki o języku i kształcenia sprawności językowej oraz ortograficznej w szkole podstawowej, umie rozwijać w uczniach szkoły podstawowej nawyk systematycznego kształcenia sprawności językowych i korzystania ze słowników, na podstawie liryki i epiki rozwija ćwiczenia zmierzające do budowania odbioru tekstu literackiego na drugim etapie nauki. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W12, D1.U10.	KN.2023_U11 KN.2023_U15 KN.2023_W04 KN.2023_W13 KN.2023_W14 K_W03 K_W04	3 4 4 4 4 3 3
02	Zna i rozumie uporządkowaną wiedzę o komponentach sprawności językowej i kompetencji ortograficznej uczniów, zna i rozumie zasady polskiej ortografii ich implikacje dydaktyczne oraz rodzaj ćwiczeń ortograficznych oraz jej determinantach. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W10.	KN.2023_W07 KN.2023_W15 K_W04	4 4 3

		K_W05	3
03	Potrafi dostosować oddziaływania do potrzeb i możliwości uczniów o różnym potencjale i stylu uczenia się, by rozwijać zainteresowania literackie uczniów oraz ich język z uwzględnieniem uwarunkowań środowiskowych, regionalnych i specyficznych potrzeb dzieci w szkole podstawowej; potrafi motywować uczniów do poznawania języka ojczystego jako narzędzia porozumiewania się oraz do poznawania utworów literackich. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W6, D1.W7, D1.W15, D1.U08.	K_K02 KN.2023_U11 KN.2023_W01 KN.2023_W02 KN.2023_W03 KN.2023_W05 KN.2023_W10 K_W09	3 4 4 4 4 4 4 3
04	Zna przyczyny błędów językowych uczniów, kryteria klasyfikacji błędów, sposoby ich oznaczania i poprawiania oraz formy profilaktyki; umie je rozpoznawać u uczniów szkoły podstawowej, objaśniać ich mechanizmy i przyczyny, projektować działania profilaktyczne; dysponuje podstawową wiedzą o sposobach diagnozowania umiejętności językowych i literackich uczniów w szkole podstawowej, potrafi je oceniać (także prace pisemne). Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W12, D1.W14, D1.U8, D1.U10, D1.U11.	K_K05 KN.2023_U10 KN.2023_U11 KN.2023_W07 KN.2023_W13 KN.2023_W14 KN.2023_W15 K_U04	3 4 4 4 4 4 4 3
05	Potrafi – korzystając z sugestii opiekuna – dobierać metody i formy kształcenia literackiego i językowego oraz środki dydaktyczne (zależnie od celów edukacyjnych kształcenia oraz predyspozycji zespołów uczniów) do pracy z tekstami źródłowymi (lit. i nielit.), wskazując uczniowi drogę ich odbioru, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne, kształtując świadomość odbioru tekstów kultury na poziomie szkoły podstawowej. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W13, D1.U5, D1.U7, D1.U8, D1.K3.	K_K06 KN.2023_KS02 KN.2023_KS06 KN.2023_U08 KN.2023_U09 KN.2023_W02 KN.2023_W14 K_U03	3 4 4 4 4 4 4 3
06	Zna podstawowe opracowania z zakresu dydaktyki literatury, kultury, języka i ortografii (publikacje zwarte, czasopisma) i prace popularnonaukowe przydatne w kształceniu polonistycznym w szkole; umie poszukiwać źródeł informacji dydaktycznych i korzystać z nich w celu rozwijania świadomości polonistycznej. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W14, D1.U7, D1.K2.	KN.2023_KS03 KN.2023_U12 KN.2023_U18 KN.2023_W04 K_U08 K_W05	4 4 4 4 3 3
07	Ma rozwinięte kompetencje komunikacyjne i dydaktyczne niezbędne w polonistycznym dyskursie edukacyjnym – potrafi nawiązać i podtrzymywać kontakt z uczniem z różnych środowisk oraz z jego opiekunami i środowiskiem pozaszkolnym, wyzwać jego aktywność językową, tworzyć dobrą atmosferę pracy na lekcjach języka polskiego i w czasie zajęć pozalekcyjnych; przestrzega zasad skutecznego porozumiewania się (kooperacji) w dialogu edukacyjnym w szkole podstawowej. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.U6, D1.W13, A1.K9, D1.K2.	KN.2023_U01 KN.2023_U05 KN.2023_U09 KN.2023_U14	4 4 4 4

		KN.2023_W03	4
		KN.2023_W05	4
		KN.2023_W12	4
		K_W06	3
08	Zna i rozumie wiedzę na temat diagnozy, kontroli i oceny wyników kształcenia literacko-kulturowego i językowego uczniów szkoły podstawowej; zna, rozumie i umie zaplanować ćwiczenia związane z fazami procesu czytania ze zrozumieniem; analizować i układać testy czytania ze zrozumieniem dla szkoły podstawowej; umie wstępnie opracować narzędzie do diagnozowania umiejętności polonistycznych uczniów szkoły podstawowej. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.W11, D1.U9, D1.K9.	KN.2023_KS02	4
		KN.2023_U10	4
		KN.2023_W07	4
		K_U02	3
		K_U08	3
09	Jest gotów do kierowania się zasadą etyki słowa i stosowności zachowań językowych na lekcji i w środowisku szkolnym; rozumie potrzebę pogłębiania wiedzy dydaktycznej (w tym dotyczącej systemu oświaty), językoznawczej i literaturoznawczej w celu wzorowego prowadzenia procesu dydaktycznego w zakresie języka polskiego; jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę. Jest gotów do przedsiębiorczego planowania kariery nauczyciela. Realizuje szczegółowe efekty uczenia się: D1.K8, D1.K9	K_K06	3
		K_K07	4
		KN.2023_KS02	4
		KN.2023_KS03	4
		KN.2023_KS07	4
		KN.2023_U15	4
		KN.2023_U16	4
		KN.2023_W08	4
		KN.2023_W09	4
		K_W11	4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a01	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie eksplicacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
e03	Zbiór metod praktycznych	Tworzenie/wytwarzanie - warsztat twórczy działanie polegające na tworzeniu/wytworzeniu dzieła/produktu oparte na indywidualnym, twórczym wysiłku uczestnika zajęć; cechą warsztatu twórczego jest obecność i jawność umożliwiające dotarcie do istoty dzieła/specyfiki produktu na każdym etapie procesu tworzenia/wytwarzania

e04	Zbiór metod praktycznych	Projektowanie <i>postępowanie wg ustalonych w ramach konkretnej metodyki kroków w celu realizacji zadania; np. poprzez: identyfikację celów projektu, ustalenie rezultatu, określenie zagrożeń i ograniczeń, szans i mocnych stron (SWOT), ustalenie harmonogramu działań, oszacowanie zasobów, ustalenie planu realizacji, wstępną diagnozę; weryfikację założeń; proces przygotowania praktycznej realizacji projektu</i>
e06	Zbiór metod praktycznych	Obserwacja <i>w tym, w terenie; metoda systematycznego/planowego spostrzegania zjawisk, obiektów, osób w celu zdobycia wiedzy na ich temat; spostrzeżeniowe wyodrębnianie elementów działania modelowego jako element uczenia się poprzez naśladowanie; złożony kompleks poznania zmysłowego na bazie doświadczeń sensorycznych</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
L	laboratorium	30	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05	a05, b04, e03, e04, e06
W	wykład	15	egzamin	06, 07, 08, 09	a01

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Nie
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a05	Przygotowanie do zajęć	Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.