

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Semantyka
Kod modułu		W1-FP-S1-SEM
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem kursu jest zapoznanie studentów z semantyką jako działem lingwistyki (a szerzej: semiotyki), który podejmuje zagadnienie znaczenia w języku, w tym relacji formy znaku do treści oznaczanej oraz relacji znaczenia podstawowego jednostki językowej do jej znaczenia kontekstowego. Uczestnicy zajęć zapoznają się z kierunkami i sposobami analizy semantycznej różnych jednostek języka, poznają kluczową terminologię związaną z badaniami nad językiem naturalnym jako systemem znaków mającym swoją specyfikę, nauczą się nią posługiwać. Zajęcia mają przygotować studentów do samodzielnego analizowania i porównywania konkretnych przykładów oraz odniesienia ich do odpowiednich zagadnień teoretycznych. Realizacja modułu ma również na celu pogłębić wiedzę studentów w obszarze semantyki leksykalnej. Wybrane zagadnienia przedstawione zostaną w kontekście psycholingwistyki, neurolingwistyki i lingwistyki edukacyjnej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
01	zna i rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną semantyki oraz posiada wiedzę o jej miejscu wśród innych działów językoznawstwa oraz innych nauk	K_W01	3	
02	zna i rozumie podstawową terminologię oraz kluczowe pojęcia z zakresu semantyki, przydatne dla obserwacji językoznawczych, wykorzystywane także przez inne nauki humanistyczne	K_W02	4	
03	zna i rozumie wybrane fakty, procesy i zjawiska z zakresu semantyki oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi, stanowiące pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa	K_W03	3	
04	potrafi przedstawiać zróżnicowanym grupom odbiorców (w tym specjalistom – z użyciem specjalistycznej terminologii) zagadnienia z zakresu semantyki jako działu językoznawstwa oraz przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska dotyczące semantycznej warstwy języka	K_U01	4	
05	potrafi formułować i koncepcyjnie rozwiązywać złożone i nietypowe problemy dotyczące znaczeń różnych jednostek języka, między innymi korzystając z właściwie dobranych opracowań językoznawczych i z dyscyplin pokrewnych	K_U03	4	
06	jest gotów do uznania znaczenia wiedzy eksperckiej z obszaru semantyki w rozwiązywaniu problemów właściwych dla językoznawstwa i korzystających z jego osiągnięć innych dyscyplin (np. glottodydaktyki, logopedii)	K_K01	4	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
C	ćwiczenia	30	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05, 06	b02, b04, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Nie
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.