

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Wstęp do komunikologii
Kod modułu		W1-BN-N1-OPWK02
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest przekazanie wiedzy o głównych współczesnych teoriach i szkołach w komunikologii a także przekazanie informacji o rodzajach, technikach komunikowania; typach wypowiedzi medialnych; sposobach funkcjonowania poszczególnych mediów. W efekcie student powinien umieć posługiwać się terminologią z zakresu komunikologii w przyszłej pracy zawodowej, zwłaszcza w kontaktach interpersonalnych ze współpracownikami, jak i interesariuszami instytucji kultury. Student winien trafnie analizować konkretne sytuacje komunikacyjne, w tym medialne komunikaty. Student powinien mieć świadomość znaczenia kompetencji komunikacyjnych w funkcjonowaniu różnych instytucji kultury i nauk, zwłaszcza w obliczu rozwoju nowoczesnych technologii komunikacyjno-informatycznych.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
OPWK02_1	student ma wiedzę o współczesnych szkołach, koncepcjach, teoriach w badaniach nad komunikacją międzyludzką	K_W01	5	
OPWK02_2	student zna zasady, normy, przepisy prawne obejmujące organizację i funkcjonowanie współczesnych mediów	K_W07	4	
OPWK02_3	student potrafi zastosować terminologię właściwą komunikologii w rozwiązywaniu problemu naukowego z zakresu bibliologii i informatologii	K_U01	5	
OPWK02_4	student potrafi samodzielnie korzystać ze współczesnych narzędzi komunikacyjnych oraz wiedzy o typach medialnych wypowiedzi	K_U01	4	
OPWK02_5	student potrafi zanalizować, przy użyciu terminologii właściwej nauce o komunikacji międzyludzkiej, wypowiedzi medialne, wskazać ich cechy charakterystyczne oraz docelowego adresata	K_U08	4	
OPWK02_6	student ma świadomość zmian zachodzących w procesach komunikowania się ludzi i wykazuje motywację do ich poznawania	K_U09	3	
OPWK02_7	student ma świadomość konieczności respektowania obowiązujących przepisów prawnych i przyjętych powszechnie norm etycznych w kontaktach międzyludzkich	K_K03	4	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
b06	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: inscenizacja/drama uczenie się przez doświadczenie; rozwiązywanie problemu poprzez działanie w roli; inaczej: metoda ról; odgrywający role interpretują je w indywidualny sposób; aktywizacja zmysłów, wyobraźni, mowy, pobudzenie gestu i ruchu itd., służą utożsamianiu się z odgrywaną rolą; celem dramy jest zapośredniczone poprzez rolę przeżywanie określonych sytuacji, problemów, wydarzeń; inscenizacja to metoda ról wzbogacona rekwizytami i scenografią ilustrującą temat
b09	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: flipped classroom nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
OPWK02_fs_1	ćwiczenia	10	zaliczenie	OPWK02_1, OPWK02_2, OPWK02_3, OPWK02_4, OPWK02_5, OPWK02_6, OPWK02_7	b04, b06, b09

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach	Nie
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Nie
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.