

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zagadnienia poligraficzne

**Kod modułu:** 02-BN-KE-S2-ZP03

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
ZP03_1	Zna i charakteryzuje techniki poligraficzne dawne i współczesne.	K_W04	5
ZP03_2	Definiuje poszczególne elementy poligraficznego procesu produkcyjnego (prepress, press i postpress).	K_W05	5
ZP03_3	Orientuje się w rodzajach podłoży drukowych i farb drukarskich, zna ich specyficzne cechy i przeznaczenie.	K_W04	5
ZP03_4	Opracowuje i planuje całość cyklu technologiczno-produkcyjnego uwzględniając właściwą technikę druku i oprawę ze względu na estetykę publikacji, jej przeznaczenie i nakład.	K_U06	3
ZP03_5	Ma świadomość ciągłego rozwoju technologii poligraficznej, a co za tym idzie - konieczności podnoszenia kompetencji zawodowych.	K_K01 K_K06	4 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę z technik poligraficznych. W szczególności poznają poszczególne elementy poligraficznego procesu produkcyjnego, do których zaliczyć należy prepress, press oraz postpress oraz wykorzystywane w druku materiały poligraficzne. Realizacja modułu umożliwi studentowi nabycie wiedzy potrzebnej do zaplanowania cyklu produkcji wydawnictwa z uwzględnieniem jego typu, przeznaczenia, czy nakładu.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
ZP03_w_1	Test	Sposobem weryfikacji efektów kształcenia modułu jest test sprawdzający wiedzę i rozumienie materiału wykładanego w trakcie zajęć z modułu oraz umiejętność jej zastosowania.	ZP03_1, ZP03_2, ZP03_3, ZP03_4, ZP03_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZP03_fs_1	wykład	Wykład konwersatoryjny z zakresu podstawowej wiedzy o technikach poligraficznych, z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych.	15	Lektura uzupełniająca, regularna lektura pism branżowych.	75	ZP03_w_1