

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | turystyka historyczna      |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Elektroniczne formy popularyzacji dziedzictwa kulturowego                                                                                                                                                                      |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W1-TH-S1-EFPDK                                                                                                                                                                                                                 |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 3                                                                                                                                                                                                                              |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                         |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | Celem realizacji modułu jest nabycie przez uczestnika podstawowych wiedzy i umiejętności z zakresu prawa, ubezpieczeń i ochrony własności intelektualnej, przydatnych do wykonywania zawodu związanego z turystyką historyczną |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                |  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| 8.    | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                                                                                                                |                             |                                |  |
| Kod   | Opis                                                                                                                                                                                                                                               | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| EFP_1 | Posiada uporządkowaną wybraną wiedzę z zakresu elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego, przydatną w turystyce historycznej                                                                                                      | THI1_W02                    | 3                              |  |
| EFP_2 | Zna i rozumie wpływ elektronicznych form popularyzacji wiedzy na funkcjonowanie współczesnej cywilizacji                                                                                                                                           | THI1_W04                    | 3                              |  |
| EFP_3 | Zna i rozumie etyczne uwarunkowania działalności zawodowej, związane z budową i korzystaniem z elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego (w tym szczególnie zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego) | THI1_W05                    | 3                              |  |
| EFP_4 | Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę z zakresu elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego w projektowaniu pracy w sektorze turystycznym; w tym użyć zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne                               | THI1_U01                    | 3                              |  |
| EFP_5 | Potrafi budować projekty z użyciem elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego                                                                                                                                                      | THI1_U02                    | 3                              |  |
| EFP_6 | Jest gotów do krytycznej oceny i interpretacji posiadanej wiedzy i umiejętności z zakresu elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego                                                                                               | THI1_K01                    | 3                              |  |
| EFP_7 | Jest gotów do inicjowania działań prospołecznych, a także do myślenia w sposób kreatywny i przedsiębiorczy                                                                                                                                         | THI1_K03                    | 3                              |  |
| EFP_8 | Jest przygotowany do wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu elektronicznych form popularyzacji dziedzictwa kulturowego, przydatnych do pełnienia zawodu związanego z turystyką historyczną                                                  | THI1_K04                    | 3                              |  |

| 9. Metody prowadzenia zajęć |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod                         | Kategoria                                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| a01                         | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Wykład informacyjny/kursowy<br>systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| a05                         | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Objaśnienie/wyjaśnienie<br>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b04                         | Zbiór metod problemowych                   | Metody aktywizujące: dyskusja/debata<br>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem |
| d03                         | Zbiór metod programowanych                 | Praca z innym narzędziem dydaktycznym<br>np. z wykorzystaniem stron internetowych w dowolny sposób lub wg reguł ustalonych przez prowadzącego zajęcia; lub inne, specyficzne dla przedmiotu studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |           |               |                                        |                                                        |                          |
|------------------------------|-----------|---------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa     | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu                              | Metody prowadzenia zajęć |
| W1-TH-S1-EFPDK_C             | ćwiczenia | 15            | zaliczenie                             | EFP_1, EFP_2, EFP_3, EFP_4, EFP_5, EFP_6, EFP_7, EFP_8 | b04, d03                 |
| W1-TH-S1-EFPDK_W             | wykład    | 15            | zaliczenie                             | EFP_1, EFP_2, EFP_3, EFP_4, EFP_5, EFP_6, EFP_7, EFP_8 | a01, a05                 |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                    | Kategoria                                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01                                                                    | Przygotowanie do zajęć                     | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach<br>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach                                                                      | Tak                                  |
| a02                                                                    | Przygotowanie do zajęć                     | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć                                                                                                                          | Tak                                  |
| a03                                                                    | Przygotowanie do zajęć                     | Ćwiczenie praktycznych umiejętności<br>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się do uczestnictwa w zajęciach) | Tak                                  |
| b01                                                                    | Konsultowanie programu i organizacji zajęć | Zapoznanie się z zapisami sylabusu<br>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów                                                                                                                                                                                                            | Tak                                  |

|     |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
|-----|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| c02 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>                                                                                                                                                                                     | Tak |
| e01 | Aktywności komplementarne do zajęć               | Podejmowanie z własnej inicjatywy i indywidualnie aktywności służących poszerzeniu zakresu lub głębi treści nauczania, w tym poza murami Uniwersytetu <i>zbiór aktywności podejmowanych samodzielnie i z własnej inicjatywy studenta, mających na celu pogłębienie lub poszerzenie wiedzy i umiejętności, ich powtórzenie, utrwalenie lub weryfikację, w tym uwzględniające aktywności realizowane w innych przestrzeniach, np. w instytucji upowszechniania kultury, w instytucji oświatowej, laboratorium, w plenerze, itd.; w tym autoedukacja</i> | Tak |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.