

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Planowanie indywidualnej ścieżki kształcenia
Kod modułu		W1-KM-N1-PIŚK01
Liczba punktów ECTS		0
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem zajęć jest zapoznanie studentki/studenta ze ścieżkami przedmiotowymi oferty kierunkowej i możliwościami rozwoju edukacyjnego oferowanymi przez grupę kierunków, Wydział Humanistyczny i Uniwersytet Śląski. W czasie zajęć student(ka) przyswaja informacje na temat oferty dydaktycznej, możliwości indywidualizacji toku studiów i oferty zajęć pozaprogramowych oraz otrzymuje wskazówki dotyczące samodzielnego kształtowania swojej ścieżki edukacyjnej oraz jej ewaluacji.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
	Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
	K_01	myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, podejmując świadome decyzje dotyczące swojej własnej ścieżki edukacyjnej	W1-M01SN_K03	5
	U_01	rozumie potrzebę uczenia się i poznawania kultury medialnej przez całe życie	W1-M01SN_U11	5
	W_01	ma wiedzę o miejscu i znaczeniu kultur mediów w systemie nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem dyscyplin funkcjonujących w obrębie Uniwersytetu Śląskiego	W1-M01SN_W01	3

9.	Metody prowadzenia zajęć		
	Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
	b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
	c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-KM-W	wykład	5	zaliczenie	K_01, U_01, W_01	b02, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Tak
b02	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Weryfikacja/dostosowanie/dyskutowanie zapisów w sylabusie <i>konsultowanie treści sylabusu z potencjalną weryfikacją zapisów wymagających spełnienia specjalnych warunków uczestnictwa w zajęciach, np. wymagań technicznych, czasowych, przestrzennych, innych, w tym warunków uczestnictwa w zajęciach poza murami uczelni, zajęć organizowanych w blokach, organizowanych online, itp.; konsultowanie z potencjalnym udziałem opiekuna roku lub członkami grupy zajęciowej</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.