

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | kultury mediów             |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Neuroestetyka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W1-KM-S1-N03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | Celem modułu jest zapoznanie osoby studiującej z obszarem neuroestetyki. W ramach modułu osoba studiująca zdobywa wiedzę o neurokognitywnych aspektach twórczości artystycznej, estetyki oraz procesów kreatywnych w mediach cyfrowych oraz kulturach pozaeuropejskich, a także nabywa umiejętności ich twórczego wykorzystania |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                       |                             |                                |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| 8.   | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                   |                             |                                |  |
| Kod  | Opis                                                                                                                                                  | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| U_01 | potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia i zjawiska z obszaru neuroestetyki oraz procesów neurokognitywnych                                    | W1-M01SN_U05                | 4                              |  |
| W_01 | ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu neuroestetyki i neurokognitywnych aspektów twórczości artystycznej                                           | W1-M01SN_W02                | 4                              |  |
| W_02 | zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji neurokognitywnych aspektów twórczości artystycznej i procesów kreatywnych w mediach cyfrowych | W1-M01SN_W05                | 4                              |  |

|    |                          |                          |                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9. | Metody prowadzenia zajęć |                          |                                                                                                                                                                                                      |
|    | Kod                      | Kategoria                | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                         |
|    | b01                      | Zbiór metod problemowych | Wykład problemowy<br><i>analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania</i> |
|    | b02                      | Zbiór metod problemowych | Wykład konwersatoryjny<br><i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>             |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |        |               |                                        |                           |                          |
|------------------------------|--------|---------------|----------------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa  | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu | Metody prowadzenia zajęć |
| W1-KM-W                      | wykład | 15            | zaliczenie                             | U_01, W_01, W_02          | b01, b02                 |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Kod                                                                    | Kategoria                                             | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |  |
| a02                                                                    | Przygotowanie do zajęć                                | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>                                                                                                                                                                                                                                                                              | Nie                                  |  |
| b01                                                                    | Konsultowanie programu i organizacji zajęć            | Zapoznanie się z zapisami sylabusu<br><i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tak                                  |  |
| b02                                                                    | Konsultowanie programu i organizacji zajęć            | Weryfikacja/dostosowanie/dyskutowanie zapisów w sylabusie<br><i>konsultowanie treści sylabusu z potencjalną weryfikacją zapisów wymagających spełnienia specjalnych warunków uczestnictwa w zajęciach, np. wymagań technicznych, czasowych, przestrzennych, innych, w tym warunków uczestnictwa w zajęciach poza murami uczelni, zajęć organizowanych w blokach, organizowanych online, itp.; konsultowanie z potencjalnym udziałem opiekuna roku lub członkami grupy zajęciowej</i> | Tak                                  |  |
| c01                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się      | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się<br><i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>                                                                                                                                                                          | Tak                                  |  |
| c03                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się      | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego<br><i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>                                                                                                                                                                                                    | Nie                                  |  |
| d01                                                                    | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz.<br><i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>                                                                                                                                                                                                                                         | Tak                                  |  |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.