

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia słowiańska       |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Nowe zjawiska w literaturach i kulturach słowiańskich                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W1-FSS1-WS-NZLS06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | Celem modułu jest zapoznanie studiujących z najnowszymi zjawiskami kulturowymi i literackimi na obszarze Słowiańszczyzny zachodniej i południowej, z uwzględnieniem społecznych, historycznych, politycznych i technologicznych kontekstów współczesności. Podczas zajęć osoba studiująca poznaje wybrane nowe metodologie badań i paradygmaty humanistyki, zmiany w obszarze poetyki tekstu kultury (w tym tekstu literackiego), aktualne tematy i ujęcia formalne w literaturach słowiańskich, aktualizacje i reinterpretacje tradycji kulturowych w poszczególnych krajach, zjawiska z obszaru cyberkultury i humanistyki cyfrowej w kulturze, sztuce i literaturze obszaru Słowiańszczyzny południowej i zachodniej, multimedialne i transmedialne fenomeny kulturowe, konfigurację różnych obiegu kultury we współczesnym świecie, w szczególności w krajach słowiańskich. Poprzez studiowanie tych zagadnień osoby studiujące zostaną przygotowane do rozumienia nowych zjawisk kultury i towarzyszących im kontekstów oraz ich krytycznej oceny, uczestnictwa w życiu kulturalnym i w komunikacji międzykulturowej na obszarze Słowiańszczyzny i poza nim. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |  |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| 8.                  | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                |  |
| Kod                 | Opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| W1-FSS1-WS-NZLS06_1 | Osoba studiująca zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji (w tym procesy literackie, kulturowe i językowe) odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny południowej i/lub zachodniej.                                                                                                                                       | K_W07                       | 5                              |  |
| W1-FSS1-WS-NZLS06_2 | Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu koncepcje leżące u podstaw i wyjaśniające złożone zależności występujące pomiędzy zjawiskami językowymi, literackimi, kulturowymi dotyczącymi obszaru współczesnej Słowiańszczyzny południowej i/lub zachodniej i relacji międzykulturowych w obrębie Słowiańszczyzny i poza nią.               | K_W02                       | 5                              |  |
| W1-FSS1-WS-NZLS06_3 | Osoba studiująca potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy dotyczące współczesnej literatury, kultury, aktualnych dyskursów i najnowszej historii Słowiańszczyzny południowej i zachodniej poprzez dobór właściwych źródeł i informacji, dokonywanie ich krytycznej analizy i syntezy oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi. | K_U02                       | 4                              |  |
| W1-FSS1-WS-NZLS06_4 | Osoba studiująca wyraża gotowość do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z obszaru filologii słowiańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem najnowszych zjawisk kulturowych na obszarze Słowiańszczyzny południowej i zachodniej.                                                                                                      | K_K01                       | 4                              |  |

| 9. Metody prowadzenia zajęć |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod                         | Kategoria                                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| a03                         | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Opis<br><i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i>                                                                                                     |
| b02                         | Zbiór metod problemowych                   | Wykład konwersatoryjny<br><i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b09                         | Zbiór metod problemowych                   | Metody aktywizujące: flipped classroom<br><i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i> |
| c07                         | Zbiór metod eksponujących                  | Prezentacja<br><i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>                                     |
| f02                         | Metody samodzielnego uczenia się           | Indywidualna praca z tekstem<br><i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>                                                                                                                          |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |                |               |                                        |                                                                                    |                          |
|------------------------------|----------------|---------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa          | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu                                                          | Metody prowadzenia zajęć |
| W1-FSS1-WS-NZLS06_k          | konwersatorium | 30            | zaliczenie                             | W1-FSS1-WS-NZLS06_1, W1-FSS1-WS-NZLS06_2, W1-FSS1-WS-NZLS06_3, W1-FSS1-WS-NZLS06_4 | a03, b02, b09, c07, f02  |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                    | Kategoria                                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01                                                                    | Przygotowanie do zajęć                     | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach<br><i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i> | Nie                                  |
| a02                                                                    | Przygotowanie do zajęć                     | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>                                                     | Nie                                  |
| b01                                                                    | Konsultowanie programu i organizacji zajęć | Zapoznanie się z zapisami sylabusu<br><i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>                                                                                                                                       | Nie                                  |

|     |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |
|-----|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| c02 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i> | Nie |
| c03 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>                                                                                    | Tak |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.