

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Historia języka chorwackiego
Kod modułu		W1-FSS1-HR-HJH05
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		chorwacki
Cel i opis treści kształcenia		Podczas zajęć osoby studiujące zapoznają się z zagadnieniami związanymi z historycznym i kulturowym kształtowaniem się chorwackiego języka ogólnonarodowego (literackiego, standardowego, potocznego i artystycznego), a w szczególności następujące zagadnienia: etapy rozwoju, czynniki sprawcze i tendencje rozwojowe, podział regionalny i stylistyczny, wybitni językoznawcy i twórcy, którzy mieli wpływ na jego stan obecny. Przedstawione także zostają wybrane opracowania naukowe i różne poglądy na temat genezy języka chorwackiego, które mogą stać się bodźcem do samodzielnych rozważań teoretycznych, naukowych.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
W1-FSS1-HR-HJH05_1	Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu historyczne i społeczne uwarunkowania kształtowania się, rozwoju i stabilizacji systemu języka wybranej specjalności: chorwackiego, a posiadaną wiedzę odnosi do charakterystyki zjawisk obecnych w innych językach słowiańskich (przede wszystkim blisko pokrewnych południowo- i zachodniosłowiańskich).	K_W01	4	
W1-FSS1-HR-HJH05_2	Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane teorie wyjaśniające złożone zależności występujące pomiędzy zjawiskami językowymi i kulturowymi dotyczącymi rozwoju języka chorwackiego (zwłaszcza w językach blisko pokrewnych).	K_W02	4	
W1-FSS1-HR-HJH05_3	Osoba studiująca zna i rozumie najważniejsze procesy historyczne, społeczne i kulturowe kształtujące język społeczności lokalnych, etnicznych i narodowych w Chorwacji.	K_W05	4	
W1-FSS1-HR-HJH05_4	Osoba studiująca potrafi zastosować posiadaną wiedzę, analizować zjawiska językowe z zakresu historii i gramatyki języka chorwackiego w porównaniu z innymi językami południowo- i zachodniosłowiańskimi (zwłaszcza blisko pokrewnymi).	K_U06	4	
W1-FSS1-HR-HJH05_5	Osoba studiująca zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji (zwłaszcza odnoszące się do języka) Chorwacji i sąsiednich języków słowiańskich, wpływające na ich obecny stan.	K_W07	3	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a01	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FSS1-HR-HJH05_k	konwersatorium	30	egzamin	W1-FSS1-HR-HJH05_1, W1-FSS1-HR-HJH05_2, W1-FSS1-HR-HJH05_3, W1-FSS1-HR-HJH05_4, W1-FSS1-HR-HJH05_5	a01, b02, c07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach	Nie
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Nie
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego	Tak

	się	<i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	
--	-----	--	--

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.