1.	**Nazwa kierunku**	**filologia słowiańska**
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	**Informacje podstawowe o module**
Nazwa modułu	**Wstęp do literaturoznawstwa**
Kod modułu	W1-FSS1-WS-WDL01
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest zapoznanie osób studiujących z badaniami z zakresu literaturoznawstwa, z uwzględnieniem badań literaturoznawczych obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i południowej. W ramach przedmiotu omawiane są wybrane teorie i metodologie literaturoznawcze XX i XXI wieku, ich zmienne historycznie podejście do fenomenu literatury. Osoby studiujące zaznajamiane są z wybranymi aspektami: sposobu istnienia, budowy i interpretacji dzieła literackiego, oddziaływania literatury, związku literatury z rzeczywistością, roli wszystkich uczestników życia literackiego w procesie powstawania dzieła literackiego. Zdobyta wiedza służy zrozumieniu istotnych kontekstów w analizie i interpretacji utworów literackich. Zajęcia przygotowują osoby studiujące do rozumienia i stosowania podczas dalszych studiów filologicznych podstawowych zagadnień z obszaru literaturoznawstwa.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu

Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FSS1-WS-WDL01_1	Osoba studiująca zna i rozumie w ogólnym stopniu teorie wyjaśniające zależności występujące pomiędzy zjawiskami literackimi, również dotyczącymi obszaru Słowiańszczyzny południowej i zachodniej.	K_W02	2
W1-FSS1-WS-WDL01_2	Osoba studiująca zna i rozumie w ogólnym stopniu metody badania zjawisk literackich, uwzględniając zdobytą wiedzę z zakresu literaturoznawstwa.	K_W03	1
W1-FSS1-WS-WDL01_3	Osoba studiująca zna i rozumie w ogólnym stopniu terminologię ogólną i szczegółową z zakresu literaturoznawstwa.	K_W06	2
W1-FSS1-WS-WDL01_4	Osoba studiująca wyraża gotowość do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z zakresu literaturoznawstwa.	K_K01	2

9. Metody prowadzenia zajęć

Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis

		opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie *eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków*
b01	Zbiór metod problemowych	Wykład problemowy *analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania*
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja *mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu*

10. Formy prowadzonych zajęć

Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FSS1-WS-WDL01_w	wykład	15	egzamin	W1-FSS1-WS-WDL01_1, W1-FSS1-WS-WDL01_2, W1-FSS1-WS-WDL01_3, W1-FSS1-WS-WDL01_4	a03, a05, b01, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:

Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach *przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach*	Nie
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych *czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć*	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa *przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów*	Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów *wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie*	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego *zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się*	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: https://usosweb.us.edu.pl.