

1.	Nazwa kierunku	filologia wschodniosłowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Europa wspólnot i regionów
Kod modułu		W1-KK-S1-EWR
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Moduł ma dać podstawową wiedzę z historii kultur regionów i wspólnot, zwłaszcza europejskich. W polu zainteresowania znajdować się będą wspólnoty kulturowe (świat grecko-rzymski, krąg kultur germańskich itp.), jak i polityczne (wspólnota Unii Europejskiej, unii polsko-litewskiej). Podział na regiony dokonywany będzie za pomocą zróżnicowanych kategorii: politycznych, religijnych, językowych, gospodarczych itp. Zajęcia to poznawanie historii tworzenia się regionu Basenu Morza Śródziemnego, regionu Europy Środkowej, Europy Wschodniej, kręgu germańskiego czy celtyckiego, jak również regionów i wspólnot pozaeuropejskich i zaznajomienie z najważniejszymi faktami historycznymi oraz z historycznymi mitami poszczególnych wspólnot. Kontekstowo będzie ukazywana specyfika historyczna obszarów pozaeuropejskich.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
EWR_1	ma wiedzę o historii i jej wpływie na współczesność Europy w całości i regionów europejskich, a także o relacjach i zróżnicowaniu kultury polskiej na tle Europy	K_W04	4	
EWR_2	ma wiedzę o kulturze europejskiej i kultur regionów Europy, ich interferencjach historycznych, a także o tendencjach w ich rozwoju	K_W04	4	
EWR_3	zna i rozumie istotę ochrony prawa autorskiego przy wykorzystywaniu rozmaitych wytworów kultury, pochodzących z różnych regionów Europy	K_W05	3	
EWR_4	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie studiów nad historią i kulturą regionów w Europie; umie na tej podstawie formułować krytyczne wnioski	K_U02	4	
EWR_5	potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy metodologii nauk humanistycznych i społecznych; umie wskazać z perspektywy historycznej konteksty, uwarunkowania i relacje, w jakich funkcjonują analizowane i interpretowane zjawiska z historii regionów Europy	K_U03	4	
EWR_6	jest gotów/gotowa do działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski i różnych regionów europejskich	K_K04	5	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
EWR_c	ćwiczenia	30	zaliczenie	EWR_1, EWR_2, EWR_3, EWR_4, EWR_5, EWR_6	a05, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa <i>przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.