

1.	Field of study	Eastern Slavonic Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2025/2026 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

7.	General information about the module	
Module name		Violence in the culture of Russia
Module code		W1-FWS1-TL-PKR02
Number of the ECTS credits		2
Language of instruction		Polish
Purpose and description of the content of education		Moduł Przemoc w kulturze Rosji ma za zadanie zapoznanie osoby studiującej z różnymi obrazami, przejawami i formami przemocy (przemoc fizyczna, psychiczna, ekonomiczna, seksualna, symboliczna, przemoc w języku itp.), głęboko zakorzenionymi w kulturze rosyjskiej, oraz jej źródłami, tj. rosyjskim systemem wartości, propagandą historyczną, zinstytucjonalizowaniem państwa, totalitarnym dziedzictwem Rosji itd. Punktem wyjścia do rozważań na temat kultu przemocy i jej roli jako czynnika kulturotwórczego będzie literatura teoretyczna oraz teksty/wytwory kultury rosyjskiej wybranych epok związane zarówno z rosyjską działalnością artystyczną, jak i codziennością. Wykorzystanie interdyscyplinarnych narzędzi do oglądu zjawiska przemocy w kulturze pozwoli na pokazanie i zrozumienie jego złożoności.
List of modules that must be completed before starting this module (if necessary)		not applicable

8.	Learning outcomes of the module			
Code	Description	Learning outcomes of the programme	Level of competenc (scale 1-5)	
FWS1-TL-PKR02_1	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię ogólną i szczegółową związaną ze zjawiskiem przemocy w kulturze Rosji	K_W02	1	
FWS1-TL-PKR02_2	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji rosyjskich tekstów/wytworów kultury wybranych epok w kontekście powiązań ze zjawiskiem kultu przemocy, wybranymi tradycjami, teoriami i szkołami badawczymi	K_W03	1	
FWS1-TL-PKR02_3	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do przeprowadzenia analizy i interpretacji rosyjskich tekstów/wytworów kultury oraz podjęcia interdyscyplinarnego oglądu najważniejszych problemów, pozwalających na dostrzeżenie złożoności fenomenu, jaki stanowi przemoc w kulturze Rosji wybranych epok	K_U01	1	
FWS1-TL-PKR02_4	potrafi szukać w różnych źródłach określonych informacji związanych z przejawami przemocy w kulturze Rosji wybranych epok, potrafi poddawać analizie, selekcjonować i syntetyzować zebrany materiał, wykorzystując go do opisanania kultu przemocy w kulturze Rosji	K_U02	1	

9.	Methods of conducting classes		
Code	Category	Name (description)	
a01	Lecture methods / expository methods	Formal lecture/ course-related lecture	

		<i>a systematic course of study involving a synthetic presentation of an academic discipline; its implementation assumes a passive reception of the information provided</i>
a03	Lecture methods / expository methods	Description <i>a description of objects, phenomena, processes or people; it involves specifying the structure and characteristic features of the object, phenomenon, or process being described; it is usually accompanied by a demonstration of the described object or by its models, drawings, tables, charts, etc.; a description may take the form of an explanation, classification, justification or comparison</i>
b01	Problem-solving methods	Problem-based lecture <i>an analysis of a selected scientific or practical problem accompanied by its assessment and an attempt to provide a solution to the issues presented in the lecture as well as the indication of the consequences of the proposed solution</i>
b02	Problem-solving methods	Lecture-discussion <i>transmission of content involving interaction with the lecture audience; discussion of lecture-related issues is one of its elements or constitutes its follow-up</i>

10. Forms of teaching					
Code	Name	Number of hours	Assessment of the learning outcomes of the module	Learning outcomes of the module	Methods of conducting classes
W1-FWS1-TL-PKR02_w	lecture	15	course work	FWS1-TL-PKR02_1, FWS1-TL-PKR02_2, FWS1-TL-PKR02_3, FWS1-TL-PKR02_4	a01, a03, b01, b02

11. The student's work, apart from participation in classes, includes in particular:			
Code	Category	Name (description)	Is it part of the BUNA?
a05	Preparation for classes	Production/preparation of tools, materials or documentation necessary for class participation <i>developing, preparing and assessing the usefulness of tools and materials (e.g. aids, scenarios, research tools, equipment, etc.) to be employed in class or as an aid when preparing for classes</i>	No
b01	Consulting the curriculum and the organization of classes	Getting acquainted with the syllabus content <i>reading through the syllabus and getting acquainted with its content</i>	Yes
c01	Preparation for verification of learning outcomes	Determining the stages of task implementation contributing to the verification of learning outcomes <i>devising a task implementation strategy embracing the division of content, the range of activities, implementation time and/or the method(s) of obtaining the necessary materials and tools, etc.</i>	Yes
c02	Preparation for verification of learning outcomes	Studying the literature used in and the materials produced in class <i>exploring the studied content, inquiring, considering, assimilating, interpreting it, or organizing knowledge obtained from the literature, documentation, instructions, scenarios, etc., used in class as well as from the notes or other materials/artifacts made in class</i>	No
d01	Consulting the results of the verification of learning outcomes	Analysis of the corrective feedback provided by the academic teacher on the results of the verification of learning outcomes <i>reading through the academic teacher's comments, assessments and opinions on the implementation of the task aimed at checking the level of the achieved learning outcomes</i>	Yes

Information on the details of the module implementation in a given academic year can be found in the syllabus available in the USOS system: <https://usosweb.us.edu.pl>.