

1.	Nazwa kierunku	architektura informacji
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Estetyka
Kod modułu		W1-AI-S1-ET01
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Problematyka wykładu dotyczy estetyki rozumianej jako nauka o pięknie i sztuce. Celem jest nauczanie studentów rozumienia i analizy wartości estetycznych, emocji, percepcji i doznań związanych z twórczością artystyczną, przedmiotami codziennego użytku, produktami cyfrowymi itp. Na zajęciach omawiane i analizowane będą problemy estetyki w kontekście współczesnych przemian zachodzących w sztuce, sposobie myślenia o sztuce oraz o samej estetyce.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
	Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
	ET01_1	Ma wiedzę o estetyce, jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	K_W01 K_W03	3 3
	ET01_2	Identyfikuje różne rodzaje wytworów kulturowych oraz dokonuje ich ogólnej analizy i interpretacji w kontekście estetyki.	K_U02 K_U03	3 2
	ET01_3	Rozumiejąc odmienne postrzeganie zjawisk ze świata sztuki przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur projektuje produkty cyfrowe zgodne z potrzebami estetycznymi odbiorców.	K_K02 K_U07	3 2

9.	Metody prowadzenia zajęć		
	Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
	a01	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji
	a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele,

		wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania
--	--	--

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
ET01_fs_1	wykład	30	zaliczenie	ET01_1, ET01_2, ET01_3	a01, a03

11.	Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?	
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie	
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie	

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.