

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Antropologia współczesnych przemian cywilizacyjnych
Kod modułu		W1-BN-N2-AWPC03
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Student zdobywa wiedzę na temat przemian cywilizacyjnych, takich jak globalizacja, cyfryzacja, mobilność, przemiany środowiskowe, determinujących kształt współczesnego społeczeństwa. Student poznaje różnorodne koncepcje społeczeństwa i kultury oraz teorie współczesnej cywilizacji tłumaczące zmiany kulturowe, tożsamościowe i rolę, jaką w tych procesach odgrywają nowoczesne technologie. Student rozwija również umiejętności krytycznego wyszukiwania, analizowania i interpretowania źródeł informacji na temat globalnych i lokalnych procesów społecznych oraz ich reprezentacji w wytworach kultury. Student powinien dodatkowo posiadać wiedzę i umiejętności, umożliwiającą ocenę przemian cywilizacyjnych w kontekście organizowania różnych form działalności na rzecz rozwoju współczesnego społeczeństwa.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
AWPC03_01	Student zna i rozumie podstawowe oraz zaawansowane pojęcia i teorie z zakresu antropologii kulturowej odnoszące się do współczesnych przemian cywilizacyjnych.	K_W01 K_W02	5 5	
AWPC03_02	Student zna główne kierunki refleksji antropologicznej dotyczące nowoczesności, późnej nowoczesności, postmodernizmu oraz kultur przyszłości.	K_W03	5	
AWPC03_03	Student rozumie złożoność procesów społeczno-kulturowych zachodzących w kontekście globalizacji, digitalizacji, zmian klimatycznych i mobilności społecznej i wynikających z nich potrzeb społecznych.	K_W10	4	
AWPC03_04	Student rozumie misje instytucji kultury, zwłaszcza bibliotek, w kształtowaniu współczesnego społeczeństwa.	K_W07	5	
AWPC03_05	Student potrafi analizować zjawiska kulturowe w kontekście współczesnych przemian cywilizacyjnych, z wykorzystaniem narzędzi antropologii kulturowej i społecznej.	K_U011 K_U04	2 2	
AWPC03_06	Student ma świadomość nieustających przemian kulturowych i konieczności włączania się w debatę publiczną na temat wyzwań cywilizacyjnych, posługując się argumentacją opartą na wiedzy naukowej.	K_K01 K_K03	2 2	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
AWPC03_fs_1	wykład	10	zaliczenie	AWPC03_01, AWPC03_02, AWPC03_03, AWPC03_04, AWPC03_05, AWPC03_06	b02, c07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.