

1.	Nazwa kierunku	komunikacja cyfrowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Warsztaty kreatywnego pisania
Kod modułu		01-KC-S1-WKP
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem zajęć jest zdobycie zarówno teoretycznej, jak i praktycznej wiedzy na temat różnych typów wypowiedzi pisemnej (tzw. creativewriting). Forma warsztatów ma przygotować studentów/studentki do samodzielnego pisania tekstów literackich, krytycznoliterackich i eseistycznych, a także innych form użytkowych funkcjonujących w obszarze reklamy, marketingu, prasy, mediów społecznościowych oraz internetu (m.in. copywriting). W trakcie zajęć rozwijane będą umiejętności w zakresie poprawności językowo-stylistycznej, prawidłowej architektury tekstu, a także pozyskiwania i zdobywania informacji oraz ich selekcji. Osoby studiujące po zakończeniu kursu będą umiały tworzyć komunikatywne teksty pisane z użyciem różnych stylów wypowiedzi o wybranych celach i funkcjach, mając świadomość własnych umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych i dążąc do ich udoskonalenia.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
WKP_1	posiada wiedzę na temat różnych typów wypowiedzi w działaniach komunikacyjnych	KC_W02	4	
WKP_2	potrafi zdobywać wiedzę w zakresie pragmatycznych aspektów zastosowania języka, a także ma świadomość zróżnicowania języka oraz stylów funkcjonalnych polszczyzny. Potrafi dopasować język tekstu do osiągnięcia zamierzonego celu komunikacyjnego	KC_W03	5	
WKP_3	wykorzystuje wiedzę na temat odbiorców działań komunikacyjnych oraz potrafi diagnozować ich potrzeby w komunikacji tradycyjnej i cyfrowej	KC_U01	4	
WKP_4	posiada umiejętność aktualizacji wiedzy na temat współczesnych trendów w komunikacji cyfrowej	KC_U09	3	
WKP_5	rozumie i docenia znaczenie uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje etycznie i odpowiedzialnie	KC_K04	3	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
WKP_Wr	warsztat	30	zaliczenie	WKP_1, WKP_2, WKP_3, WKP_4, WKP_5	a05, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.