

1.	Field of study	Promotional and Crisis Communication
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2025/2026 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	practical
6.	Mode of study	full-time

7.	General information about the module	
Module name		Press law and copyright
Module code		W1-KPIK-S1-PPPA
Number of the ECTS credits		2
Language of instruction		Polish
Purpose and description of the content of education		Celem modułu jest zapoznanie z problemami prawa autorskiego oraz z zagadnieniami prawnych uwarunkowań funkcjonowania redakcji prasowych. Studenci i studentki zdobywają wiedzę na temat ochrony dóbr i własności prywatnej oraz umiejętność praktycznego zastosowania prawa, także autorskiego, w odniesieniu do instytucji kulturalnych.
List of modules that must be completed before starting this module (if necessary)		not applicable

8.	Learning outcomes of the module			
Code	Description	Learning outcomes of the programme	Level of competenc (scale 1-5)	
PPPA_1	zna terminologię w zakresie prawa związaną z wybranymi sferami działalności medialnej, kulturalnej, promocyjno-reklamowej	Kpik_W03	4	
PPPA_2	ma wiedzę na temat prawnych uwarunkowań funkcjonowania redakcji, agencji promocyjnych oraz jednostek samorządowych i upowszechniania kultury, w tym dotyczących przede wszystkim prawa autorskiego	Kpik_W07	4	
PPPA_3	zna i rozumie pojęcia dotyczące przepisów prawa i zasady ochrony własności przemysłowej i prywatnej oraz ma wiedzę o metodach i technikach pozyskiwania danych w działalności promocyjnej i komunikacji kryzysowej	Kpik_W10	3	
PPPA_4	rozumie potrzebę ciągłego aktualizowania wiedzy dotyczącej zmieniających się przepisów prawa	Kpik_U10	3	
PPPA_5	jest gotów_owa do stosowania przepisów prawa w procesie dbania o dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europ	Kpik_K02	2	

9.	Methods of conducting classes		
	Code	Category	Name (description)
a03		Lecture methods / expository methods	Description <i>a description of objects, phenomena, processes or people; it involves specifying the structure and characteristic features of the object, phenomenon, or process being described; it is usually accompanied by a demonstration of the described object or by its models, drawings, tables, charts, etc.; a description may take the form of an explanation, classification, justification or comparison</i>

b02	Problem-solving methods	Lecture-discussion <i>transmission of content involving interaction with the lecture audience; discussion of lecture-related issues is one of its elements or constitutes its follow-up</i>
-----	-------------------------	--

10. Forms of teaching					
Code	Name	Number of hours	Assessment of the learning outcomes of the module	Learning outcomes of the module	Methods of conducting classes
PPPA_W	lecture	30	exam	PPPA_1, PPPA_2, PPPA_3, PPPA_4, PPPA_5	a03, b02

11. The student's work, apart from participation in classes, includes in particular:			
Code	Category	Name (description)	Is it part of the BUNA?
a02	Preparation for classes	Literature reading / analysis of source materials <i>reading the literature indicated in the syllabus; reviewing, organizing, analyzing and selecting source materials to be used in class</i>	Yes
b01	Consulting the curriculum and the organization of classes	Getting acquainted with the syllabus content <i>reading through the syllabus and getting acquainted with its content</i>	No

Information on the details of the module implementation in a given academic year can be found in the syllabus available in the USOS system: <https://usosweb.us.edu.pl>.