

|    |                           |                                  |
|----|---------------------------|----------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | pedagogika specjalna             |
| 2. | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy)       |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia jednolite magisterskie    |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                 |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                      |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Animacja społeczno-kulturalna osób z niepełnosprawnościami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Kod modułu                                                                                       |                                | PS_C1_ASK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | <p>Celem zajęć jest zapoznanie studenta z tradycją ruchów animacyjnych oraz ich obecnym kształtem, ze szczególnym uwzględnieniem działań animacyjnych, w których uczestniczą osoby z niepełnosprawnością. Ponadto, przedmiot ma przygotować studentów do umiejętnego pisania wniosków o finansowanie zadań o charakterze animacyjnym np. w ramach programów realizowanych przez Narodowe Centrum Kultury bądź innych, organizowanych przez organizacje pozarządowe. Student powinien więc w swoim projekcie połączyć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejętność aplikowania o środki,</li> <li>- umiejętność przeprowadzania działań animacyjnych,</li> <li>- wiedzę z zakresu animacji społeczno-kulturowej,</li> <li>- znajomość specyfiki funkcjonowania oraz potrzeb kulturalnych i społecznych osób z niepełnosprawnością.</li> </ul> <p>Wszystkie efekty uczenia się zakładane w module planuje się osiągnąć podczas ćwiczeń, a także pracy własnej studenta, obejmującej studiowanie literatury przedmiotu oraz wymaganych zagadnień. Ważną część zajęć stanowią wizyty w placówkach kultury, ukierunkowane na poznanie dostępności oraz promowania aktywności artystycznej osób z niepełnosprawnością.</p> |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| 8.          | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|
| Kod         | Opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Efekty uczenia się kierunku              | Stopień realizacji (skala 1-5) |
| PS_C1_ASK_1 | W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie historyczne i kulturowe uwarunkowania procesów animacji i jej związków z edukacją, rehabilitacją, arteterapią i socjalizacją osób z niepełnosprawnościami oraz współczesne podejścia do ich problemów zwłaszcza w sferze poprawy jakości życia oraz dostosowania instytucji kultury do potrzeb osób z niepełnosprawnością | KN3_W02<br>KN3_W03<br>KN3_W09<br>KN3_W16 | 3<br>3<br>1<br>2               |
| PS_C1_ASK_2 | W zakresie umiejętności absolwent potrafi wybrać i zastosować właściwy dla działań animacyjnych na rzecz osób z niepełnosprawnościami sposób postępowania                                                                                                                                                                                                           | KN3_U07<br>KN3_U08<br>KN3_U09<br>KN3_U10 | 3<br>3<br>3<br>3               |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                    |         |   |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                    | KN3_U11 | 2 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                    | KN3_U17 | 2 |
| PS_C1_ASK_3 | W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do rozwiązywania problemów z obszaru pedagogiki specjalnej i do komunikowania się i współpracy z otoczeniem społecznym i kulturowym oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach animacyjnych | KN3_K01 | 3 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                    | KN3_K03 | 3 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                    | KN3_K04 | 2 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                    | KN3_K07 | 4 |

| 9. Metody prowadzenia zajęć |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod                         | Kategoria                                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| a05                         | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Objaśnienie/wyjaśnienie<br><i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b07                         | Zbiór metod problemowych                   | Metody aktywizujące: studium przypadku<br><i>case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska</i> |
| c02                         | Zbiór metod eksponujących                  | Projekcja<br><i>odtworzenie materiału filmowego (video/film) w całości lub we fragmentach jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, przedmiot analizy i oceny dzieła lub ćwiczeniowa metoda percepcji obrazu; film/video to dzieło/utwór artystyczny, ilustracja (w tym techniczna) treści/zjawiska/obiektu, prywatny zapis działania, obraz medialny, itp.</i>                                                                                                     |
| c08                         | Zbiór metod eksponujących                  | Metody waloryzacyjne - impresyjne<br><i>metody uczestnictwa w eksponowanych wartościach moralnych, społecznych, estetycznych i naukowych; działania wywołujące autentyczne reakcje emocjonalne w procesie percepcji dzieł/obiektów/działań; metoda uruchamiająca emocjonalną stronę odbioru prezentowanych treści wzmagająca uwagę, głębię doznania, refleksję nad wartościami</i>                                                                                                   |
| e07                         | Zbiór metod praktycznych                   | Symulacja<br><i>met. pośrednia; naśladowanie rzeczywistości w celu zdobycia doświadczenia zbliżonego do prawdziwego; odtworzenie sytuacji z rzeczywistości w taki sposób, aby doświadczenia pozyskane przy jej pomocy były zbliżone do prawdziwych; praca na materiale „zastępczym”</i>                                                                                                                                                                                              |
| f01                         | Metody samodzielnego uczenia się           | Autoedukacja<br><i>metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie</i>                                                                                                                                                                                 |
| f02                         | Metody samodzielnego uczenia się           | Indywidualna praca z tekstem<br><i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>                                                                                                                                                       |

| <b>10. Formy prowadzonych zajęć</b>                                           |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                       |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                           | Nazwa                                                 | Liczba godzin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu             | Metody prowadzenia zajęć             |
| PS_C1_ASK_fs1                                                                 | ćwiczenia                                             | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | zaliczenie                             | PS_C1_ASK_1, PS_C1_ASK_2, PS_C1_ASK_3 | a05, b07, c02, c08, e07, f01, f02    |
| <b>11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:</b> |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                       |                                      |
| Kod                                                                           | Kategoria                                             | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |                                       | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a02                                                                           | Przygotowanie do zajęć                                | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>                                                                                                                               |                                        |                                       | Nie                                  |
| a05                                                                           | Przygotowanie do zajęć                                | Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach<br><i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i> |                                        |                                       | Tak                                  |
| b01                                                                           | Konsultowanie programu i organizacji zajęć            | Zapoznanie się z zapisami sylabusa<br><i>przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>                                                                                                                                                                                                                 |                                        |                                       | Tak                                  |
| c01                                                                           | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się      | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się<br><i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>                           |                                        |                                       | Tak                                  |
| d01                                                                           | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz.<br><i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>                                                                                          |                                        |                                       | Tak                                  |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.