

|    |                           |                                         |
|----|---------------------------|-----------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | informacja naukowa i bibliotekoznawstwo |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                   |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2025/2026 (semestr zimowy)              |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia               |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                        |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                             |

|                                                                                                  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                                                                               | Informacje podstawowe o module |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Nazwa modułu                                                                                     |                                | Analiza i interpretacja tekstów kultury                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Kod modułu                                                                                       |                                | W1-BN-S1-OPAI05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Liczba punktów ECTS                                                                              |                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Język wykładowy                                                                                  |                                | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Cel i opis treści kształcenia                                                                    |                                | W ramach modułu studenci zdobędą umiejętności z zakresu analizy oraz interpretacji różnych tekstów zaliczanych do tzw. kanonu dziedzictwa kultury. Zaznajomią się ze współczesnymi modelami opisu fenomenów kulturowych. Cel przedmiotu zostanie zrealizowany za pomocą różnorodnych metod i form aktywizujących, takich jak analiza materiału źródłowego, omówienia recenzji tekstów kultury, prezentacje, dyskusja sokratejska |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) |                                | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| 8.       | Zakładane efekty uczenia się modułu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|
| Kod      | Opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| OPAI05_1 | student posiada wiedzę o wpływie innych kultur na literaturę i język polski, rozumie związki między różnymi kulturami i kodami komunikacyjnymi. Zna metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych tradycji, teorii lub szkół badawczych                                                                                                    | K_W03<br>K_W05              | 4<br>5                         |  |
| OPAI05_2 | student posiada wiedzę na temat procesów recepcji tekstów literackich i pozaliterackich, traktowanych jako źródła informacji i wiedzy niezbędnej do zaspokojenia wielorakich potrzeb ludzkich                                                                                                                                                                             | K_W06                       | 4                              |  |
| OPAI05_3 | student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów zaliczanych do tzw. kanonu dziedzictwa kulturowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod. Posługuje się pojęciem kultury rozumianej jako całokształt ludzkiej działalności                                                                                              | K_U01<br>K_U03<br>K_U08     | 5<br>5<br>5                    |  |
| OPAI05_4 | student zna i umie zdefiniować pojęcie „tekst kultury” oraz opanował narzędzia z obszaru semiotyki. Wskazuje różne funkcje dzieła literackiego (np. estetyczną, komunikacyjną, społeczną, użytkową, kultową, poznawczą, ludyczną); analizuje temat dzieła oraz treści i formę w kontekście jego różnych funkcji, wykorzystując wiadomości o stylach i epokach literackich | K_U04<br>K_U08              | 5<br>5                         |  |
| OPAI05_5 | student rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności, rozumie fenomen wielokulturowości, zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych                                                                                                                                                                                     | K_K01<br>K_U09              | 2<br>4                         |  |

| 9. Metody prowadzenia zajęć |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod                         | Kategoria                  | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b09                         | Zbiór metod problemowych   | Metody aktywizujące: flipped classroom<br><i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i> |
| d03                         | Zbiór metod programowanych | Praca z innym narzędziem dydaktycznym<br><i>np. z wykorzystaniem stron internetowych w dowolny sposób lub wg reguł ustalonych przez prowadzącego zajęcia; lub inne, specyficzne dla przedmiotu studiów</i>                                                                                                                                                                                                                                              |
| e02                         | Zbiór metod praktycznych   | Ćwiczenie produkcyjne - warsztat<br><i>ćwiczenia polegające na wytworzeniu obiektu/produktu wg reguł/zasad/opisu NA jako mistrza określonego warsztatu</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |           |               |                                        |                                                  |                          |
|------------------------------|-----------|---------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa     | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu                        | Metody prowadzenia zajęć |
| OPAI05_fs_1                  | ćwiczenia | 30            | zaliczenie                             | OPAI05_1, OPAI05_2, OPAI05_3, OPAI05_4, OPAI05_5 | b09, d03, e02            |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kod                                                                    | Kategoria                                             | Nazwa (opis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01                                                                    | Przygotowanie do zajęć                                | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach<br><i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>                                                 | Nie                                  |
| a02                                                                    | Przygotowanie do zajęć                                | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>                                                                                                     | Nie                                  |
| c01                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się      | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się<br><i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i> | Tak                                  |
| c03                                                                    | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się      | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego<br><i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>                           | Nie                                  |
| d01                                                                    | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz.<br><i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>                                                                | Tak                                  |
| d02                                                                    | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Opracowanie planu korekty i zadań uzupełniających/korygujących<br><i>przegląd i wybór zadań oraz czynności pozwalających na eliminację wskazanych przez NA błędów, ich weryfikację lub poprawę oraz zaliczenie zadania na, co najmniej, najniższym dopuszczalnym poziomie</i>                               | Tak                                  |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.