

1.	Nazwa kierunku	ochrona środowiska
2.	Wydział	Wydział Nauk Przyrodniczych
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Zaplanuj swoją ścieżkę edukacyjną
Kod modułu		1OS_23_08
Liczba punktów ECTS		0
Język wykładowy		
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest zapoznanie studenta z możliwościami jego rozwoju edukacyjnego podczas realizacji programu kierunku Ochrona środowiska (OŚ) w 4 Instytutach (2 Wydziałach) Uniwersytetu Śląskiego. Kierunek OŚ realizowany jest w Instytucie Biologii, Biotechnologii i Ochrony Środowiska, Instytucie nauk o Ziemi (Wydziału Nauk Przyrodniczych), Instytucie Fizyki oraz Instytucie Chemii (Wydział Nauk Ścisłych i Technicznych). Student, uczestnicząc w krótkich prezentacjach i spotkaniach z przedstawicielami wszystkich Instytutów ma możliwość zapoznania się z ich różnorodną ofertą dydaktyczną a także poznać kierunki badawcze realizowane w poszczególnych Instytutach. Pozwoli to na dostrzeżenie roli tych nauk w rozwiązywaniu różnorodnych problemów naukowych i badawczych o znaczeniu zarówno lokalnym jak i światowym w dziedzinie ochrony środowiska. Dzięki takiej aktywności wzmocniona zostanie determinacja do dalszego bardziej świadomego studiowania, rozwijania zdolności i pasji, a w przyszłości bycia dobrze wykształconym absolwentem kierunku ze specjalizacją w jednej z oferowanych dziedzin nauki. Spotkanie powtórzone na 3 roku studiów ma umożliwić łatwiejsze podjęcie decyzji o wyborze specjalizacji na studiach magisterskich, które także prowadzone są przez wyżej wymienione Instytuty UŚ.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
1OS_28_1	Identyfikuje i przeprowadza analizę swoich mocnych stron i atutów podczas studiowania na kierunku Ochrona Środowiska	1OS_K05 1OS_U11	2 2	
1OS_28_2	Rozumie, jak ważną rolę w życiu odgrywają posiadane zainteresowania i ich rozwijanie.	1OS_K05 1OS_W02	3 2	
1OS_28_3	Dokonuje analizy posiadanej i przyszłej wiedzy, jej istoty w życiu zawodowym.	1OS_U02 1OS_W14	2 3	
1OS_28_4	Uzmysławia sobie, jak ważna dla zdobywania nowej wiedzy i umiejętności jest aktywna przynależność do grupy badawczej.	1OS_K03	2	
1OS_28_5	Świadomie planuje karierę edukacyjno-zawodową.	1OS_K05	1	

1OS_28_6	Zna zakres badań prowadzonych w instytutach realizujących kierunek ochrona środowiska.	1OS_W14	1
----------	--	---------	---

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a01	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji
b01	Zbiór metod problemowych	Wykład problemowy analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją
c02	Zbiór metod eksponujących	Projekcja odtworzenie materiału filmowego (video/film) w całości lub we fragmentach jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, przedmiot analizy i oceny dzieła lub ćwiczeniowa metoda percepcji obrazu; film/video to dzieło/utwór artystyczny, ilustracja (w tym techniczna) treści/zjawiska/obiektu, prywatny zapis działania, obraz medialny, itp.
c03	Zbiór metod eksponujących	Odtworzenie audio/słuchowisko przygotowanie i odtworzenie materiału dźwiękowego (zapis audio) w całości lub we fragmentach, jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, lub przedmiot analizy i oceny dzieła, lub metoda percepcji dźwięków, w tym utworu muzycznego, słuchowiska artystycznego, odczytanego tekstu artystycznego, naukowego lub medialnego; analiza materiału dźwiękowego zarejestrowanego na nośniku w celu analizy zjawiska związanego z dźwiękiem
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu
f01	Metody samodzielnego uczenia się	Autoedukacja metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
01	wykład	5	zaliczenie	1OS_28_1, 1OS_28_2, 1OS_28_3, 1OS_28_4, 1OS_28_5, 1OS_28_6	a01, b01, b02, c02, c03, c07, f01

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu	Nie

	<i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	
--	---	--

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.