

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Literatura niemieckojęzyczna IV (zakresy do wyboru)
Kod modułu		W1-FGS1-LKJK-5
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		niemiecki
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest dalsze specjalizowanie wiedzy dotyczącej wybranych tendencji rozwojowych w literaturze niemieckojęzycznej w ujęciu zaproponowanym przez osobę prowadzącą. Osoby studiujące wybierają w ramach modułu treści zaoferowane w danym roku akademickim. Przykładowe treści do wyboru: feministyczna interpretacja literatury, literatura zaangażowana, motywy literackie itp. W szczególności celem jest dalsze specjalizowanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich przy wykorzystaniu zdobytej wiedzy i zastosowaniu poznanej terminologii w odniesieniu do ich formy, funkcji i znaczenia w komunikacji kulturowej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
K01	ma szeroką i pogłębioną świadomość znaczenia tekstów literackich w procesie budowania tożsamości uczestników życia krajów języka kierunkowego oraz wzajemnego oddziaływania zjawisk literackich, społecznych, historycznych i kulturowych	FG_K01	4	
U01	potrafi dokonać analizy i interpretacji tekstów literackich lub ich fragmentów oraz posłużyć się nimi w dyskusji w wyspecjalizowanej formie	FG_U01	4	
		FG_U04	4	
		FG_U05	4	
U02	trafnie ocenia analizowany tekst pod kątem osiągniętego celu czytelniczego posługując się zdobytą terminologią literaturoznawczą na poziomie wyspecjalizowanym i w rozbudowanej formie	FG_U02	4	
		FG_U04	4	
		FG_U05	4	
U03	w stopniu wysoce zaawansowanym rozpoznaje korelacje pomiędzy głównymi prądami kulturowymi, filozoficznymi a tekstami literackimi danej epoki oraz potrafi dokonać ich analizy	FG_U06	4	
W01	ma wysoko wyspecjalizowaną wiedzę z zakresu literatury obszaru języka kierunkowego, zna reprezentatywne teksty i sylwetki ich autorów kolejnych epok i prądów literackich	FG_W02	4	

W02	ma wysoko wyspecjalizowaną wiedzę dotyczącą wpływu zjawisk społecznych, historycznych i prądów kulturowych na rozwój literatury języka kierunkowego i ich wzajemne oddziaływanie	FG_W02 FG_W04	4 4
-----	--	------------------	--------

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FGS1-WOLN-C	ćwiczenia	45	zaliczenie	K01, U01, U02, U03, W01, W02	a05, b04, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Tak
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.