

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Literaturoznawstwo porównawcze
Kod modułu		W1-FGS1-LP-4
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest zgłębienie wybranej problematyki literaturoznawczej w ujęciu komparatystycznym w oparciu o autorską ofertę przygotowaną w danym roku akademickim przez osobę prowadzącą. Osoby studiujące poznają wybrane zjawiska (motywy, tematy) pojawiające się w różnych nurtach, epokach, literaturach narodowych w kontekście różnic i podobieństw.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
K01	reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli innych narodowości i kultur oraz grup społecznych i etnicznych, wykazuje gotowość do wykorzystywania zdobytej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa porównawczego do działalności na rzecz środowiska wielokulturowego	FG_K03	3	
U01	potrafi samodzielnie i prawidłowo dobrać materiały dotyczące omawianej problematyki z zakresu literaturoznawstwa, dokonać ich krytycznej analizy oraz wykorzystać je w dyskusji naukowej nad poruszonym zagadnieniem (motywem, tematem) w ujęciu porównawczym	FG_U02	3	
U02	potrafi prawidłowo posługiwać się terminologią naukową właściwą dla omawianego problemu badawczego z zakresu literaturoznawstwa porównawczego w procesie komunikacji specjalistycznej	FG_U03 FG_U06	3 3	
W01	ma wiedzę dotyczącą komparatystyki literackiej/literatury porównawczej, potrafi umiejscowić wytwory kultury literackiej w perspektywie komparatystycznej	FG_W02 FG_W04 FG_W06	3 3 3	

9.	Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego	

		<i>elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FGS1-LP-C	ćwiczenia	30	zaliczenie	K01, U01, U02, W01	b02, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:				
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?	
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Tak	
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak	

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.