

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Mitologia nordycka- wybrane aspekty
Kod modułu		W1-FGS1-MN-2
Liczba punktów ECTS		1
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest zdobywanie wiedzy z zakresu wybranych aspektów mitologii nordyckiej obejmujących ogólną wiedzę o mitologii i przedchrześcijańskiej religii, głównych bóstwach oraz centralnych mitach. Studiujący zapoznają się w szczególności ze źródłami tekstowymi Eddą poetycką i Eddą prozaiczną oraz ich interpretacją w kontekście historycznym i religijnym
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
K01	krytycznie analizuje nowy materiał w oparciu o zdobytą wiedzę dotyczącą badań w wybranym obszarze	FG_K01	2	
K02	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, ma świadomość jej znaczenia w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz konieczności samorozwoju w obszarze literaturoznawstwa języka kierunkowego	FG_K01	2	
U01	potrafi samodzielnie i prawidłowo dobrać materiały dotyczące omawianej problematyki, dokonać ich krytycznej analizy oraz wykorzystać je w dyskusji naukowej nad poruszonym zagadnieniem	FG_U01 FG_U02	2 2	
U02	potrafi prawidłowo posługiwać się terminologią naukową właściwą dla omawianego problemu badawczego w procesie komunikacji specjalistycznej	FG_U02 FG_U04 FG_U05	2 2 2	
W01	zna terminologię oraz główne koncepcje związane z mitologią i przedchrześcijańską religią	FG_W02	2	
W02	zna źródła tekstowe dotyczące mitologii nordyckiej, główne bóstwa mitologii nordyckiej oraz najważniejsze mity	FG_W02 FG_W04	2 2	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FGS1-MN-C	ćwiczenia	15	zaliczenie	K01, K02, U01, U02, W01, W02	b04, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.