

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Skandynawia-społeczeństwo, kultura II (zakresy do wyboru)
Kod modułu		W1-FGS1-SKSK-2
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest pogłębienie wiedzy osób studiujących związanej z najważniejszymi zjawiskami kulturowymi Szwecji i innych krajów skandynawskich ze szczególnym naciskiem na współczesną sytuację społeczną, polityczną i gospodarczą omawianych krajów. W szczególności celem jest pogłębienie umiejętności analizy zjawisk kulturowych i różnych form ich ekspresji, zjawisk społeczno-politycznych, związanych z kulturą, obyczajowością i ustrojem krajów skandynawskich na podstawie oferowanych w zakresie modułu kursów tematycznych (do wyboru) oferowanych w danym roku akademickim.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
K01	jest otwarty na różnorodność zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich	FG_K01	3	
K02	ma świadomość różnorodności i zmienności zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich i ich wzajemnego oddziaływania na poziomie zaawansowanym	FG_K01	3	
U01	potrafi dokonać oceny zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich na poziomie zaawansowanym	FG_U01	3	
		FG_U03	3	
U02	potrafi argumentować, formułować sądy, dokonywać klasyfikacji zjawisk kulturowych i społeczno-politycznych krajów skandynawskich oraz posłużyć się nimi w dyskusji na poziomie zaawansowanym	FG_U03	3	
		FG_U04	3	
		FG_U05	3	
W01	ma rozszerzoną wiedzę na temat zjawisk kulturowych i społeczno-politycznych krajów skandynawskich	FG_W08	3	
		FG_W09	3	
W02	rozpoznaje cechy charakterystyczne reprezentacyjnych prądów kulturowych krajów skandynawskich i ich konteksty społeczno-polityczne na poziomie zaawansowanym	FG_W08	3	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
c02	Zbiór metod eksponujących	Projekcja odtworzenie materiału filmowego (video/film) w całości lub we fragmentach jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, przedmiot analizy i oceny dzieła lub ćwiczeniowa metoda percepcji obrazu; film/video to dzieło/utwór artystyczny, ilustracja (w tym techniczna) treści/zjawiska/obiektu, prywatny zapis działania, obraz medialny, itp.
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FGS1-SKSK-C	ćwiczenia	30	zaliczenie	K01, K02, U01, U02, W01, W02	b04, c02, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.