

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska: projektowanie rozrywki interaktywnej i groznawstwo (SPRINT-WRITE)
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Praca dyplomowa: Metodologia tekstu akademickiego
Kod modułu		W1-FCDELS1-PD-MTA-1
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		angielski
Cel i opis treści kształcenia		Celem modułu jest doskonalenie umiejętności pisania tekstów akademickich, ze szczególnym uwzględnieniem pracy ze źródłami. Osoby studiujące rozwijają kompetencje w zakresie analizy, selekcji i wykorzystania materiału źródłowego zgodnie z zasadami rzetelności akademickiej i wybranym stylem cytowania. Moduł obejmuje również zagadnienia stylu akademickiego, argumentacji, konstruowania tezy, planowania struktury dłuższego tekstu oraz redakcji i korekty. Ćwiczenia wspierają proces pisania pracy dyplomowej, łącząc rozwijane umiejętności z indywidualnym projektem badawczym.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
K01	wykazuje się samodzielnością w planowaniu, redagowaniu i doskonaleniu tekstów akademickich, odpowiedzialnie podchodzi do zasad etyki akademickiej oraz dąży do ciągłego rozwijania swojego warsztatu pisarskiego	FD_K01 FD_K02 FD_K05	3 2 3	
U01	samodzielnie planuje strukturę dłuższego tekstu akademickiego oraz formułuje logiczne i spójne wywody argumentacyjne	FD_U03 FD_U06	3 3	
U02	poprawnie integruje materiał źródłowy w tekście akademickim, stosując odpowiednie techniki cytowania i parafrazowania	FD_U02 FD_U03 FD_U06	3 2 2	
U03	redaguje i poddaje krytycznej ocenie własny tekst akademicki w celu poprawy jego spójności, przejrzystości i zgodności z wymogami formalnymi	FD_U03 FD_U06	2 3	
W01	zna i rozumie zasady konstruowania tekstu akademickiego, w tym wywodu argumentacyjnego oraz wybrane style cytowania i normy rzetelności akademickiej	FD_W07 FD_W11	3 4	

		FD_W12	4
--	--	--------	---

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b07	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: studium przypadku <i>case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska</i>
e02	Zbiór metod praktycznych	Ćwiczenie produkcyjne - warsztat <i>ćwiczenia polegające na wytworzeniu obiektu/produktu wg reguł/zasad/opisu NA jako mistrza określonego warsztatu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
C	ćwiczenia	30	zaliczenie	K01, U01, U02, U03, W01	a05, b07, e02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.