

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Etnolog na rynku pracy
Kod modułu		W6-AK-S1-ERPN
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Zajęcia w ramach modułu mają uświadomić możliwości wykorzystania koncepcji, perspektyw oraz metod badawczych charakterystycznych dla etnologii i antropologii kulturowej w pracy zawodowej oraz przy realizacji inicjatyw społecznych. Osoba studiująca będzie miała możliwość rozeznania na rynku pracy oraz zaplanowania ścieżki zawodowej, pozna wybrane obszary zainteresowań etnologa i antropologa kultury oraz jego rolę w zespołach interdyscyplinarnych.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu		
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	jest gotów do głębszego rozeznania rynku pracy w zakresie dostępności pracy dla etnologa i antropologa kultury oraz właściwego zaplanowania ścieżki zawodowej	K_K03	3
_K_2	jest gotów do dbałości o zachowanie dobrych praktyk w pracy etnologa i antropologa kultury	K_K05	5
_U_1	potrafi pracować indywidualnie i zespołowo w zespołach interdyscyplinarnych	K_U07	4
_U_2	potrafi dokonać analizy własnych działań i umiejętności w zakresie koncepcji, perspektyw oraz metod badawczych charakterystycznych dla etnologii i antropologii kulturowej w pracy zawodowej	K_U08	5
_W_1	zna i rozumie podstawowe reguły tworzenia i rozwoju form przedsiębiorczości w różnych sferach współczesnego życia społeczno-kulturalnego	K_W12	3

9.	Metody prowadzenia zajęć	
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
e07	Zbiór metod praktycznych	Symulacja <i>met. pośrednia; naśladowanie rzeczywistości w celu zdobycia doświadczenia zbliżonego do prawdziwego; odtworzenie sytuacji z rzeczywistości w taki sposób, aby doświadczenia pozyskane przy jej pomocy były zbliżone do prawdziwych; praca na materiale „zastępczym”</i>

f03	Metody samodzielnego uczenia się	Praca koncepcyjna samodzielnie (lub w wybranej grupie) realizowana aktywność (gł. intelektualna) skutkująca powstaniem pomysłu, idei, projektu; tworzenie planu w oparciu o wizję; opracowanie ogólnego zarysu projektu; wytworzenie uproszczonego szkicu wariantów postępowania/wytworu/dzieła
-----	----------------------------------	---

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
_fs_1	konwersatorium	15	zaliczenie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1	e07, f03

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.