

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediamiach
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie dźwięku 2

Kod modułu: W6-MM-DG-S2-PRD2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-MM-DG-S2-PRD2_1	Posiada złożony zasób technik projektowania dźwięku.	W6-MM-S2-W03	3
W6-MM-DG-S2-PRD2_2	Potrafi utworzyć złożone efekty dźwiękowe z wykorzystaniem wielu technik i z wyraźnie określonym charakterem estetycznym	W6-MM-S2-W03 W6-MM-S2-W04	3 3
W6-MM-DG-S2-PRD2_3	Rozwija techniczną i estetyczną świadomość dźwiękową.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U02	3 3
W6-MM-DG-S2-PRD2_4	Potrafi utworzyć złożoną i spójną scenę dźwiękową, świadomie kształtowaną według własnej wizji estetycznej.	W6-MM-S2-U03	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł dostarcza wiedzy i umiejętności praktycznych z zakresu projektowania dźwięku. Ma za zadanie zapoznać studentów z elementami współczesnego warsztatu sound designera, zarówno w zakresie środków technicznych, jak i umiejętności słyszenia oraz wyobraźni dźwiękowej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie efektów uczenia się modułu Projektowanie dźwięku 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-MM-DG-	Projekt zaliczeniowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu	

S2-PRD2_w_1		zaliczeniowego realizowanego przez studenta.	W6-MM-DG-S2-PRD2_1, W6-MM-DG-S2-PRD2_2, W6-MM-DG-S2-PRD2_3, W6-MM-DG-S2-PRD2_4
-------------	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MM-DG-S2-PRD2_fs_1	ćwiczenia	Realizacja ćwiczeń w pracowni. Omówienie zagadnień technicznych, warsztatowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania.	30	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną pracę z wykorzystaniem wskazanego oprogramowania i określonych technik pracy.	70	W6-MM-DG-S2-PRD2_w_1