

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediamiach
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia muzyki popularnej 1

Kod modułu: W6-MM-S2-ZMP1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-MM-S2-ZMP1_1	Posiada znajomość i umiejętność rozpoznawania różnych stylów i form w muzyce popularnej.	W6-MM-S2-W01 W6-MM-S2-W06 W6-MM-S2-W07	3 3 3
W6-MM-S2-ZMP1_2	Posiada znajomość najważniejszych kontekstów historycznych, kulturalnych i społecznych, w których występuje muzyka popularna.	W6-MM-S2-U03 W6-MM-S2-U05 W6-MM-S2-W05	3 3 3
W6-MM-S2-ZMP1_3	Posiada znajomość podstawowej terminologii związanej z muzyką popularną.	W6-MM-S2-U06 W6-MM-S2-W05 W6-MM-S2-W06	3 3 3
W6-MM-S2-ZMP1_4	Posiada umiejętność selektywnego i twórczego wykorzystania swojej wiedzy.	W6-MM-S2-K03 W6-MM-S2-K04 W6-MM-S2-U01	3 3 3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach tego modułu studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami związanymi ze stylistyczną różnorodnością muzyki popularnej i jej różnymi formami w historycznych i teraźniejszych kontekstach społecznych. Szczególny nacisk położony będzie na rozpoznawanie procesów wiodących do powstania różnych rodzajów muzyki popularnej, a także określenie roli, jaką odgrywa ona w danym środowisku społeczno-kulturowym.
Wymagania wstępne	Zalecana podstawowa znajomość epok historii powszechnej wraz z ich typowymi cechami.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-MM-S2-ZMP1_w_1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy oraz niektórych umiejętności w oparciu o treść ćwiczeń oraz wskazaną w sylabusie literaturę	W6-MM-S2-ZMP1_1, W6-MM-S2-ZMP1_2, W6-MM-S2-ZMP1_3, W6-MM-S2-ZMP1_4
W6-MM-S2-ZMP1_w_2	Aktywność na zajęciach	Ocena zrozumienia omawianych zagadnień oraz związanych z nimi umiejętności praktycznych	W6-MM-S2-ZMP1_1, W6-MM-S2-ZMP1_2, W6-MM-S2-ZMP1_3, W6-MM-S2-ZMP1_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-MM-S2-ZMP1_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w formie konwersatoryjnej; wykłady oraz analiza wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych związanych z przedmiotem	30	Przygotowanie do ćwiczeń poprzez przyswojenie wiedzy teoretycznej oraz realizację wskazanych zadań praktycznych; praca ze wskazaną literaturą przedmiotu	30	W6-MM-S2-ZMP1_w_1, W6-MM-S2-ZMP1_w_2